

« Счастливая жизнь начинается со спокойствия ума.»

Марк Туллий Цицерон

« Живи, сохраняя покой. Придет весна, и цветы распустятся сами.»

Китайская пословица

« То, что вы можете воспринимать спокойно, больше не управляет вами.»

Мудрость из интернета



Информационно-познавательная газета МОУ СШ №6 города Тутаева, номер 7(53), март 2019

Издается по решению Управляющего совета школы

Через школьный Олимп на жизни своей Эверест

# СИАИММП



## АНОНС НОМЕРА

Стр. 2

Тайна красивой жизни

Стр. 3

Сила изменений

Стр. 5

А ну-ка, девушки!

Стр. 7

Самые активные

# Время творить и побеждать!



Арина Золотухина из 11-А класса стала призером Российской психолого-педагогической олимпиады школьников им. К.Д.Ушинского и получила диплом из рук директора департамента образования Ярославской области – Ирины Валентиновны Лободы!

Мы поздравляем Арину с этой важной и заслуженной победой и не сомневаемся, что в будущем она станет прекрасным педагогом, который умеет и трудиться, и мечтать.

И хотим добавить, что в нашей школе много умных и талантливых представительниц слабого пола. И каждая при этом сильна – в своем деле, в своем таланте, в своем призвании.

Продолжение темы – на стр. 4-5.

## ЦИТАТЫ НОМЕРА

Стр.2 «Широко и с размахом отметили наша школа начало долгожданной весны!»

Стр.4 «Всё, к чему прикасается женщина, несёт особый отпечаток любви, счастья, доброты».

Стр.6 «И не зря зрители приготовились аплодировать, не жалея ладоней».

Стр.7 «А как вы, дорогие читатели, ощущаете весну?»

## ДАТЫ И ФАКТЫ

3 марта –  
Всемирный день дикой природы



9 марта –  
День ди-джея



17 марта –  
День планетариев



31 марта –  
День запасного копирования



КОЛОНКА РЕДАКТОРА

## Тайна красивой жизни



Конечно, понятие красоты – сугубо индивидуальное. Но вы попробуйте взглянуть на красоту с точки зрения японца, и перед вами откроется совершенно удивительный мир! Например, вы знаете, что главными мерилками красоты у японцев служат сразу четыре понятия – саби, ваби, сибуй и югэн?

Саби дословно означает ржавчину. Этим понятием передается прелесть потертости, налета времени, патины, следов прикосновения многих рук. Саби – это естественная красота, рожденная временем, его печать. Чем явственнее приметы времени, тем драгоценнее вещь. Поэтому японцы видят особое очарование в свидетельствах возраста.

Ваби – это отсутствие нарочитого, красота простоты, прелесть обыденного. С этим понятием связана практичность, функциональность и утилитарная красота предметов. Красота и естественность для японцев – понятия тождественные. Все, что неестественно, не может быть красивым.

Сибуй – это красота, заключенная в материале, и практичность изделия. Сочетание этих двух качеств японцы считают идеалом. Сибуй не заявляет о красоте предмета, а тихо шепчет о совершенстве материала, из которого он изготовлен. Понятие «сибуй» применимо и к людям – оно характеризует глубину, простоту, внутреннюю силу в отличие от красоты, прилизанности, приукрашенности, вычурности.

Югэн – это недосказанность, красота, которая лежит в глубине вещей, не стремясь на поверхность. Югэн воплощает собой мастерство намека или подтекста, прелесть недоговоренности.

Вот так все просто и прекрасно по-японски! Но и вы тоже, дорогие читатели, почаще смотрите на мир широко открытыми глазами, ищите в нем скрытую красоту. Потому что тайна настоящей красивой жизни состоит в том, чтобы вслушиваться в несказанное и любоваться невидимым.

М.О.СИТНИКОВА,  
главный редактор.  
Olimp\_gazeta@mail.ru.

ГОРЯЧИЕ НОВОСТИ

## Басни дедушки Крылова



В 2019 году исполнилось 250 лет со дня рождения баснописца Ивана Андреевича Крылова. Его басни любимы и в наши дни, так как учат понимать истинные нравственные и моральные ценности. Поэтому центральная детская библиотека им. Н. Н. Носова города Тутаева объявила конкурс инсценировок, сюжетом которых стали басни Крылова. И творческая команда учащихся 3-Б класса нашей школы заняла в этом конкурсе 1-ое место, а юные актеры из 1-В класса получили 3 место в том же веселом конкурсе! Поздравляем!

## РИСКнули и выиграли



Команда нашей школы «Риск», состоявшая из девушек 8-Г класса, стала районным победителем сезона 2018-2019 г.г. в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?» на площадке RU-76 D города Тутаева в рамках Молодежного кубка мира в своей возрастной категории. Финалу предшествовала целая серия игр, проходившие в течение учебного года.

Молодежный кубок мира по «Что? Где? Когда?» проводится с целью популяризации форм молодежного интеллектуального досуга. Интеллектуальные игры сегодня – это модно. И это уже культурная традиция, часть самоидентификации для всех, у кого не разорвана связь с науками и желанием узнавать новое каждый день.

## Весна во благо!

Широко и с размахом отметила наша школа начало долгожданной весны! На школьном дворе была организована благотворительная ярмарка, собравшая всех любителей от мала до велика повеселиться, вкусно поесть и с азартом поторговаться.

Чего только на этой ярмарке не было: от простых блинчиков до экзотических варений, от оладушек и печенюшек до пирогов со всевозможными начинками. Конфеты и вафли ручной

работы, соленья по бабушкиным и авторским рецептам, петушки на палочке и подзабытые вкусняшки из советского прошлого. В общем, никто на этой ярмарке не остался голодным. И скучным тоже.

Вырученные от продажи деньги было решено поделить по-честному: половина выручки идет на нужды класса, вторая половина – на благотворительность для больных детишек. Сумма благотворительных денег в этом году составила 33 тысячи рублей.



## Конструктор опыта

Наша школа стала площадкой для большого регионального события – «Конструктора опыта «ФГОС СОО: управленческие решения и образовательные практики».

На мероприятие съехались педагоги и научные сотрудники из разных городов нашей области, а также из Москвы. В различной форме педагоги делились своими инновационными практиками, на дискуссионных площадках обсуждали проблемы, связанные с внедрением нового федерального стандарта, проводили открытые уроки и мастер-классы.

Разумеется, наши педагоги не остались в стороне и стали активными участниками этого мероприятия, продемонстрировав свой опыт и свои творческие и педагогические находки, как на открытых уроках, так и на мастер-классах.

## ВОПРОС ПО СУЩЕСТВУ

# Изменения – как часть жизни

Как люди меняются с годами, так и меняется окружающая нас среда и атмосфера. Почему мы решили взять именно эту тему для статьи? Потому что изменения – это неизбежная часть нашей жизни, и без изменений никак не обойтись.

Нашей школе №6 уже 39 лет, и она с момента своего основания никогда на месте не стояла, постоянно развивалась, двигалась вперед вместе прогрессом и обществом. За почти четыре десятилетия в ней очень многое изменилось, как внешне, так и внутренне, поменялись также учителя и ученики.

О том, насколько полезными были изменения, мы и захотели узнать побольше, и задали ряд вопросов своему классному руководителю – Синягиной Светлане Альбертовне, учителю русского языка и литературы. Она работает в нашей школе уже 30 лет, этот год для неё юбилейный, и ей есть, о чем рассказать и что вспомнить.

– Светлана Альбертовна, скажите, пожалуйста, что изменилось в нашей школе с тех пор, как вы впервые переступили ее порог?»

– Знаете, ребята, многое изменилось. Изменились программы, дети, родители, как и всё остальное в нашей жизни. Мне кажется, что с каждым десятилетием наша страна становится другой, а школа, как тот паровоз,

который идёт впереди, меняется быстрее всех. Школа сегодня – это не та школа, в которую я пришла по окончании института.

– Нравятся ли вам эти изменения?

– Какие-то изменения, конечно, нравятся, но если учитывать то, что для детей стала очень доступна любая информация, то это мне не очень нравится. Раньше школьники для того, чтобы сделать домашнее задание, бегали в библиотеку и искали информацию в книгах, журналах, справочниках. На это требовалось много времени, но это было очень интересно. А сейчас что? Сейчас достаточно просто вбить это задание в поисковую строку и всё, готовое домашнее задание перед вами.

А еще мы часто проводили воскресные дни в городской библиотеке для того, чтобы с ребятами подготовиться к уроку. Это ребятам очень нравилось, они общались, решали вместе какие-то задачи, примеры, обсуждали, спорили. В общем, с огромной пользой проводили время.

– Что бы вы хотели изменить в нашей школе на данный момент?

– Мне бы хотелось изменить некоторые школьные программы, сделать их более доступными и глубокими для ребят. Потому что сегодня, на мой взгляд, многие программы очень объёмные. Также необходимо, думаю, убрать из школьного курса всё ненужное,



чрезмерную доступную информацию, которую ребёнок может при необходимости взять в интернете. Оставить только то, что реально человеку необходимо.

От авторов. Каждый день в вашей жизни что-то меняется. Даже, если вам кажется, что каждый день похож на другой, – это не так. Меняйтесь и вы, дорогие друзья, тогда вы будете постоянны! Но только в лучшую сторону!

Рустам БУЧНОВ, 9-А.  
Есения ЧУДОВА, 9-А.

## ЭТО ИНТЕРЕСНО

## Юные железнодорожники

В нашей школе с этого года успешно реализуется программа по до- профессиональному образованию «Юный железнодорожник». Среди ее главных целей – ориентация школьников на учебу и работу в образовательных учреждениях и на предприятиях железнодорожного транспорта.



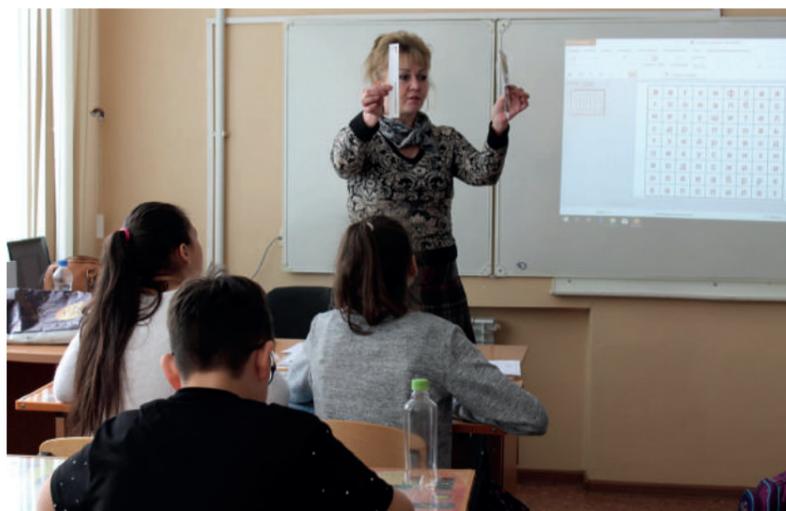
На занятиях, которые проводят сотрудники Ярославской детской железной дороги, ребята знакомятся с историей железных дорог и развитием железнодорожного транспорта; изучают ведущие отрасли железнодорожного транспорта, их работу и взаимодействие; обучаются основам железнодорожных специальностей.

Увлекательные уроки осуществляются в самых различных формах: лекциях, практических и самостоятельных занятиях, деловых играх, на экскурсиях и встречах. Так, в рамках данной программы наши учащиеся уже побывали на Ярославской детской железной дороге Северной железной дороги – филиала РЖД, и открыли для себя новый мир. Ярославская детская железная дорога оснащена современными наглядными тренажерами и макетами.

По тренажеру-макету железной дороги курсируют 5 мини-поездов, проезжая станции, мосты, тоннели, переезды, – и всем этим можно самим управлять с помощью компьютеров!

Вне всякого сомнения, занятия по программе «Юный железнодорожник» помогают ребятам не только сориентироваться в выборе будущей профессии, но и прививают любовь и интерес к технике, к общественно-полезному и производительному труду.

М.О.СИТНИКОВА.



ДОБРЫЙ ПРАЗДНИК

# Праздник для мам

Учащиеся 8-Б класса устроили для своих мам замечательный праздник, объединивший и веселый КВН, и душевное чаепитие.

Соревноваться с собственными мамами в находчивости, веселье и талантах – дело очень увлекательное и трудное – ведь мамы ни в чем не уступают! И даже могут дать сто очков вперед по задору и креативу родным деткам! И споют, и станцуют, и мини-спектакль устроят!

Кто победил в этих веселых состязаниях? Конечно, весна! И мамы, и дети! И взаимная любовь!



## Дверца, откройся!

В этом году для украшения школьных дверей требовало проявить не только художественный талант, но и фантазию с эрудицией – ведь заданием стало украсить дверь к 8 марта, но в рамках темы Года театра в России.

Получилось много оригинальных картинок, но самым ярким стал плакат, который нарисовали Олеся Рябчикова и Аня Игнатьева из 8-Б класса, изобразившие не кого-нибудь, а известного актера Сергея Безрукова, «поздравившего» наших школьных прекрасных дам прямо с театральных подмостков!



### Дарите женщинам цветы!

Дарите женщинам цветы,  
 Дарите счастье и вниманье,  
 Дарите женщинам мечты,  
 Дарите взглядом пониманье.  
 Дарите женщинам цветы,  
 Дарите женщинам улыбки,  
 Дарите женщинам стихи,  
 Прощайте женщинам ошибки.  
 Дарите женщинам цветы,  
 Чтоб жизнь счастливее казалась.  
 Чтоб будни были не пусты,  
 Дарите женщинам цветы.  
 Как много значит эта малость!

Редакция газеты «Олимп»

### С женским днем!

**М.А.ПРОКОФЬЕВА, председатель Управляющего совета школы №6:**

– Дорогие женщины! Любимые матери, жены, сестры и дочери! От всей души поздравляю вас с замечательным весенним праздником – днем 8 марта!

С вами связаны вечные ценности – тепло семейного очага, детский смех, нежность и забота. Всё, к чему прикасается женщина, несёт особый отпечаток любви, счастья, доброты.

Как и природа, вы дарите жизнь, и несёте в себе созидательную энергию. Вы вдохновляете на новые свершения, творчество, труд. Вы окружаете близких людей любовью и вниманием, и несмотря на многочисленные заботы, связанные с работой и семьёй, дарите им покой и счастье.

От всей души желаю вам, дорогие женщины, крепкого здоровья, мира и благополучия. Пусть в ваших домах всегда будут тепло, любовь и взаимопонимание!



## ВЕСЕЛЬЯ ЧАС

## А ну-ка, девушки!

Две команды девушек нашей школы, 10-ых и 11-ых классов, накануне женского праздника встретились на школьной сцене, чтобы проявить свои таланты, продемонстрировать артистичность, эрудированность, фантазию и, конечно же, неземную красоту в рамках конкурса «А ну-ка, девушки», чья тематика была приурочена к Году театра в России.

С самого начала в зрительном зале царил атмосфера праздника, чувствовался задор и азарт. Было видно, что весна уже царствует в сердцах: на лицах светились улыбки, в глазах – яркий блеск, настроение было приподнято до максимума. И не зря зрители приготовились аплодировать, не жалея ладоней.

Участницы дружно пели песни и танцевали, разгадывали ребусы и головоломки, изображали пантомимой все на свете и с большим воодушевлением играли роли в импровизированном спектакле.

Было весело и на сцене, и в зрительном зале. Многочисленные зрители громко хлопали в ладоши и виртуозно подпевали обеим командам. Давно так публика не веселилась!

И вне всякого сомнения, полученные позитивные эмоции останутся в сердцах надолго, даря улыбку и хорошее настроение и после праздника.



## А как же подарки?

И какой же женский день без подарков? Подарки в женский день получили все представительницы прекрасной половины человечества из нашей школы! Лидировали, конечно же, цветы, конфеты и открытки с самыми добрыми пожеланиями.



## С праздником 8 марта!

**Е.В. МАНОКИНА, директор МОУ СШ №6:**

– Милые женщины! Примите искренние поздравления с Международным женским днём!

Этот светлый весенний праздник согрет чувством любви и благодарности прекраснейшей половине человечества – женщине.

Природа наделила каждую женщину неугасаемой любовью, жизненной стойкостью и красотой. Только женщины способны соединить в себе нежность и ум, твёрдость духа и терпеливость, каждодневные заботы и неотразимое обаяние. На своих хрупких

плечах они держат саму жизнь с момента её зарождения.

В напряженном ритме современной жизни женщины успевают делать карьеру и воспитывать детей, заниматься общественной работой и вести семейные дела. Женщины XXI века незаменимы на производстве, именно на них держатся такие отрасли как образование, здравоохранение, культура.

От всей души желаю вам, милые женщины, крепкого здоровья, профессиональных успехов и благополучия! Будьте красивы, любимы и счастливы!

## АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

# Социальные педагоги, и чем они занимаются

Социальная работа является неотъемлемой частью жизни школы, особенно такой большой, как наша. Социальная работа, безусловно, интересна, многогранна и в то же время сложна. Работать социальными педагогами могут только отзывчивые, искренние и доброжелательные люди, коими и являются социальные педагоги нашей школы.

О том, в чем заключается социальная работа в школе, мы узнали, побеседовав с представителем школьной социальной службы – Оксаной Фёдоровной Горчаговой.

**– Оксана Фёдоровна, расскажите нам о тонкостях вашей профессии. Чем социальный педагог отличается от обычного учителя?**

– Многие полагают, что социальный педагог ничем, за исключением названия, от прочих педагогов не отличается. Только на самом деле это совсем не так.

Можно сказать, что социальный педагог – это в какой-то мере профессия, сочетающая в себе самого обычного учителя и психолога. Только обычно такой работник старается помочь ребятам в процессе социализации, а также в адаптации к новому месту учебы, если ребенок был переведен по каким-то причинам в другую школу.

Зачастую работа социального педагога заключается в «разруливании» споров между детьми и банальным проведением урока по тому или иному предмету. Соцпедагоги помогают наладить отношения семьи со школой, координируют работу педагогического коллектива с трудными детьми и с окружающей социальной средой.

**– А чем конкретно вы занимаетесь в школе?**

– В своей работе социальные педагоги стараются использовать максимум доступных средств, чтобы не только успешно решать возникающие проблемы у обучающихся, но и по возможности предотвращать появление таковых.

В этих целях работа нашей службы ведётся по следующим направлениям: психоло-

гическое обследование детей, диагностика причин школьной дезадаптации, диагностика детско-родительских отношений.

Еще мы проводим консультации, например, консультирование родителей по вопросам взаимоотношений с ребёнком и вопросам воспитания.

Немаловажным является и организационно-методическое направление работы: проведение семинаров с целью повышения психологической компетентности педагогов или психологической грамотности родителей в общении с детьми.

**– Как вы считаете, что самое интересное в вашей работе?**

Я работаю с необычными детьми, и когда удаётся помочь такому ребёнку или его семье в решении каких-либо проблем и при этом видишь положительный результат своих действий, то испытываешь удовлетворение от того, что приносишь пользу людям. Это так здорово!

**– Насколько, по вашему мнению, полезна и важна профессия социальный педагог ?**

– Профессия социального педагога очень важна для общества, так как она позволяет эффективно защищать интересы самых разных детей, например, оставшихся без попечения родителей или оказавшихся в «группе риска». Социальный педагог помогает трудным подросткам и тем, кому не хватает внимания, кто проявляет агрессию потому, что вокруг немало конфликтных ситуаций.

Социальная служба повсюду представляет и защищает интересы детей, подростков, взаимодействует с различными органами профилактики (в частности, с департаментом



образования, отделом по делам несовершеннолетних, с судами, с органами опеки, полицией).

**– А какие сложности присутствуют в вашей работе?**

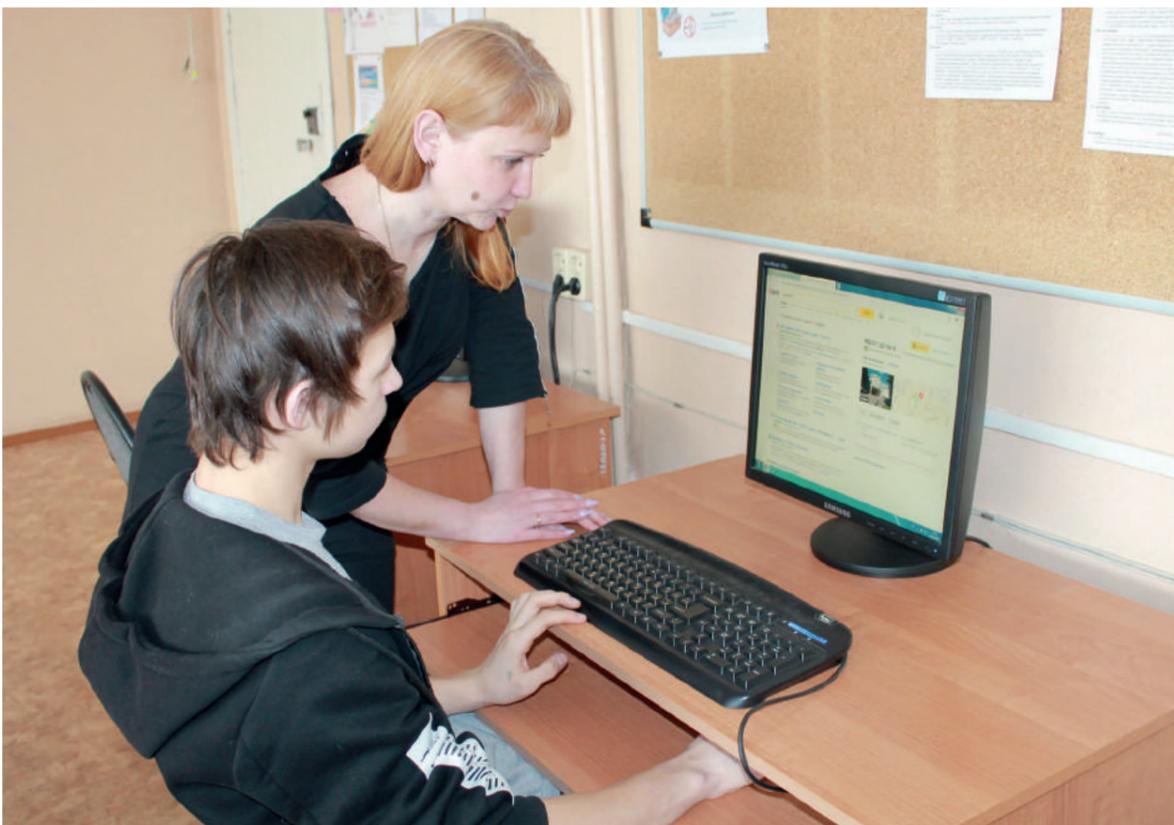
Всегда сложно найти контакт с родителями. С ребенком это сделать проще. Он еще только формируется, происходит становление личности. А вот взрослый – готовая личность со своими знаниями, со своим опытом и характером, порой – очень непростым. Ты стараешься найти общий язык, подстроиться под конкретного человека и выступаешь посредником между школой и родителем. Это всегда требует от педагога большой самоотдачи, умения договориться, терпения.

**– То и дело приходится слышать, что дети сегодня злые и жестокие. А вы как думаете?**

– Нет, дети сегодня совсем не злые. Просто к каждому ребенку нужно найти свой особенный подход. Я не видела злых, трудных детей. Скорее тех, у которых проблемы дома, а на фоне этих проблем и возникает какая-то агрессия.

Дети не рождаются злыми, такими их делает окружающий мир, близкое окружение. Бывают такие дети, которые делают что-то не очень хорошее просто потому, что хотят привлечь к себе дополнительное внимание. Да, нашим детям часто просто не хватает внимания взрослых, поэтому они стараются выделиться за счет странного с точки зрения взрослого поведения.

Беседовали  
Алексей ТИХОНОВ, 9-А.  
Кирилл ФОКАНОВ, 9-А.  
Фото М.О.СИТНИКОВОЙ.



ЭТО ИНТЕРЕСНО

# Репортаж из кабинета музыки

Общеизвестно значение того, какую роль выполняет оформление и оборудование того или иного помещения. Я, как ученица, хочу представить вашему вниманию кабинет музыки. Пожалуй, это один самых красочных и красивых кабинетов нашей школы. А кто лучше всего знает историю музыкального кабинета? Конечно, учитель музыки – Светлана Владимировна Малюнова.

Я задала Светлане Владимировне несколько вопросов, на которые она дала мне подробные ответы и поделилась некоторыми секретами.

– **Светлана Владимировна, каким вы считаете свой кабинет?**

– Я считаю, что мой кабинет просто идеальный: просторный, светлый, в нем нет ничего лишнего, и к тому же здесь имеется своеобразное построение парт, которое позволяет видеть всех моих учеников.



– **Что является главным объектом вашего кабинета?**

– Главным объектом моего кабинета, конечно, является цифровой инструмент – многофункциональное пианино, которое помогает мне проводить свои уроки на современном уровне.



– **Чем украшен ваш кабинет?**

– В моём кабинете мало каких-либо украшений, но имеется настенная живопись, которая досталась мне по наследству от прежних времен.

– **В вашем кабинете много шкафов. Что в них лежит?**

– В моих шкафах расположены музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные. Также там лежат детские работы и учебники.

– **Много ли в вашем кабинете живых растений?**



– Нет, в моём кабинете не очень много живых растений, потому что в классе всего одно окно и растениям просто напросто было бы темно.

– **Знаете ли вы учителей, которые преподавали уроки музыки до вас?**

– Да, знаю, это были очень достойные педагоги: Вера Спиридоновна Логинова, Татьяна Георгиевна Грибовская и Светлана Алексеевна Камкина.

– **Когда последний раз был сделан ремонт в вашем кабинете?**

– Ремонт был сделан около четырёх лет назад, и хочу сказать, что кабинет до сих пор находится в прекрасном состоянии.

– **Если бы вам довелось что-то исправить в своём кабинете, то что бы это было?**

– Я думаю, что это было бы обновление парт и покраска стен.

Настоящий кабинет учителя музыки является не только фоном, красивым дополнением, но и инструментом, который стимулирует ученика и становится помощником учителя. Наш музыкальный кабинет – тому яркое во всех смыслах доказательство.

Беседовала Ксения БУЛЫГИНА,  
9-В класс.

Фото М.О.СИТНИКОВОЙ.

ЗДОРОВО ЖИВЕШЬ

# Мастер-классы для активистов

В дни весенних каникул в нашей школе действовал школьный лагерь. И впервые в лагере был сформирован отряд, состоящий из школьных активистов. Активисты – это те, кто участвует в различных мероприятиях, делах и инициативах, улучшает школьную жизнь, приносит в нее позитив и энергию.

Активистов набралось немало, и в качестве поощрения за активную жизненную позицию было решено организовать для них увлекательную поездку на мастер-классы в Ярославль. Получилось интересно, весело и вкусно!

Почему вкусно? Потому что для наши активисты на двух мастер-классах научились делать пиццу и готовить тайское мороженое, и, разумеется, все приготовленное потом дружно съели. А еще на одном мастер-классе, который проходил в мастерской по изготовлению ярославской майолики, ребята познакомились с историей майолики, тайнами ее изготовления и росписи, и сами попробовали расписать глиняный изразец.

В общем, отлично и с пользой провели время!

М.О.СИТНИКОВА. Фото автора.





## Литературная весна

Рисунок Снежанны Логачевой из 10-Б изображает японско-розовое видение весны. А как вы, дорогие читатели, ощущаете весну? Наша газета предлагает вам проверить свою готовность к весне с помощью литературных цитат.

**1. Какой поэт писал о травке, которая зеленеет, солнышке, которое блестит и ласточке, которая «с весной в сени к нам летит?».**

- А) Тютчев;
- Б) Фет;
- В) Плещеев.

**2. В стихотворении Самуила Маршака об апреле и капели проснувшийся медведь пробирается «сквозь густой валежник». А кто еще выходит на свет?**

- А) зайцы;
- Б) мышки;
- В) муравьи.

**3. Что в стихотворении Федора Тютчева «Зима недаром злится...» весна делает в ответ на выходки зимы?**

- А) хохочет и шумит;
- Б) смеется и гремит;
- В) хлопочет, ворожит.

**4. Что с весной расцветает и завивает золотистые кудри в известном стихотворении Сергея Есенина?**

- А) черемуха;
- Б) сирень;
- В) мать-и-мачеха.

**5. Продолжите строки Бориса Пастернака о весне: «Весна позднее, чем всегда, но и зато ...»**

- А) отчаянней;
- Б) нечаянней;
- В) печальнее.

**6. В стихотворении Афанасия Фета «Уж верба вся пушистая» в душу весны кто-то просится. Кто же это?**

- А) Нежные мечты;
- Б) Пленительные сны;
- В) Певцы-соловьи.

**7. В стихотворении Агнии Барто «Весенняя прогулка» «все вокруг блестело». А что еще там происходило?**

- А) Пело и звенело;
- Б) Гудело и шумело;
- В) Сверкало, шелестело.



Ответы: 1. В (Плещеев), 2. В (муравьи), 3. А (хохочет и шумит), 4. А (черемуха), 5. Б (нечаянней), 6. Б (пленительные сны), 7. В (сверкало, шелестело)