

**УМК «Школа России»**  
**ТЕХНОЛОГИЯ 1-4 класс**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» для 1-4 класса составлена на основе ООП НОО МОУ СШ №6 (Приказ №172/01-07 от 31.08.2015) и авторской программы по «Технологии» Н.И. Роговцевой, – Москва «Просвещение» 2016 г

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией Н.И. Роговцевой,

- Технология. Учебник для 1 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой., – Москва «Просвещение» 2018 г.
- Технология. Рабочая тетрадь для 1 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой.,Москва «Просвещение» 2019 г.
- Технология. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой., – Москва «Просвещение» 2018 г.
- Технология. Рабочая тетрадь для 2 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой.,Москва «Просвещение» 2019 г.
- Технология. Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой., – Москва «Просвещение» 2018 г.
- Технология. Рабочая тетрадь для 3 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой.,Москва «Просвещение» 2019 г.
- Технология. Учебник для 4 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой., – Москва «Просвещение» 2018 г.
- Технология. Рабочая тетрадь для 4 класса общеобразовательных учреждений. Н.И. Роговцевой.,Москва «Просвещение» 2019 г.

Учебник входит в федеральный перечень учебников и рекомендован к использованию для формирования, обновления и комплектования библиотек образовательных организаций в 2019/2020 и 2020/2021 учебных годах (Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. за № 345 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования).

В соответствии с Образовательной программой школы и учебным планом, на изучение учебного предмета "Технология" отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - **в 1 классе** (33 учебные недели), по 34 ч - **во 2, 3 и 4 классах** (34 учебные недели в каждом классе).

**Целями** изучения технологии в начальной школе являются:

- Овладеть технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формировать позитивное эмоционально-ценностное отношение к труду и людям труда.

Для достижения поставленных целей изучения технологии в 1 классе решаются следующие **задачи**:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;

- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
I класс	<p>У ученика будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.</li> <li>• Эстетические потребности, ценности и чувства.</li> <li>• Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</li> <li>• Установки на безопасный и здоровый образ жизни.</li> </ul> <p><i>Ученик получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Чувства патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</i></li> <li>• <i>Целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</i></li> <li>• <i>Уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</i></li> <li>• <i>Самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе</i></li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• работать по предложенному учителем плану;</li> <li>• отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>• давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке совместно с учителем и другими учениками;</li> <li>• высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>• объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• готовить рабочее место и выполнять практическую</li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</i></li> <li>• <i>добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);</i></li> <li>• <i>перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;</i></li> <li>• <i>преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.</i></li> </ul>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать и понимать речь других;</li> <li>• доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий.</i></li> </ul>

	<p><i>представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</i></p>	<p>работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.</li> </ul> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке.</li> </ul>		
<p><b>2 класс</b></p>	<p><u>У обучающегося будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;</li> <li>• ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;</li> <li>• интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;</li> <li>• представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;</li> <li>• основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;</li> <li>• этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;</li> <li>• потребность соблюдать правила</li> </ul>	<p><u>У обучающегося будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;</li> <li>• дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;</li> <li>• изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;</li> <li>• проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;</li> <li>• осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;</li> </ul>	<p><u>У обучающегося будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;</li> <li>• высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,</li> <li>• проводить защиту проекта по заданному плану;</li> <li>• использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;</li> <li>• проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;</li> <li>• анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;</li> <li>• находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и</li> </ul>	<p><u>У обучающегося будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;</li> <li>• уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;</li> <li>• выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;</li> <li>• формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;</li> <li>• проявлять инициативу в ситуации общения.</li> </ul> <p><b><i>Обучающиеся получают возможность для формирования:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать аргументы,</li> </ul>

	<p>безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о значении проектной деятельности.</li> <li>• интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>• простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);</li> </ul> <p><b>Обучающиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;</li> <li>• этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;</li> <li>• ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;</li> <li>• способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;</li> <li>• представление о себе как о гражданине России;</li> <li>• бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;</li> <li>• уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.</li> <li>• эстетических чувств (прекрасного и безобразного);</li> <li>• потребность в творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;</li> <li>• проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;</li> <li>• проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;</li> <li>• выделять познавательную задачу из практического задания;</li> <li>• воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;</li> </ul>	<p>явлениями под руководством учителя;</p> <p><b>Обучающиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;</li> <li>• выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;</li> <li>• проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;</li> <li>• находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;</li> <li>• читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.</li> </ul>	<p>приводимые собеседником;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,</li> <li>• приводя аргументы «за» и «против»;</li> <li>• учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;</li> <li>• вести диалог на заданную тему;</li> <li>• использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.</li> </ul>
3 класс	<p><u>У обучающегося будут сформированы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>– ориентация на анализ соответствия</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать установленным правилам в планировании и</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения;</li> </ul>

<p>результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>– положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;</li> <li>– осознание своей ответственности за общее дело;</li> <li>– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>– уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>– уважение к культурным традициям своего народа;</li> <li>– представление о себе как гражданине России;</li> <li>– понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;</li> <li>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</li> <li>– понимание чувств окружающих людей;</li> <li>– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</li> <li>– широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;</li> </ul>	<p>контроле способа действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;</li> <li>– отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>– действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;</li> <li>– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>– осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;</li> <li>– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом</li> </ul>	<p>соответствующих возрасту словарях и справочниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– владеть общими приемами решения задач;</li> <li>– работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>– находить информацию, заданную в тексте в явном виде;</li> <li>– передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;</li> <li>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li> <li>– умению смыслового восприятия познавательных текстов;</li> <li>– выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;</li> <li>– проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</li> <li>– обобщать на основе выделения сущностной связи;</li> <li>– подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</li> <li>– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию;</li> <li>– оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;</li> <li>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>– стремиться к координации позиций в сотрудничестве;</li> <li>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>– осуществлять взаимный контроль и оказывать</li> </ul>
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</li> <li>– способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>– сопереживания другим людям;</li> <li>– следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>– осознания себя как гражданина России;</li> <li>– чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;</li> <li>– готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</li> </ul>	<p>уровнях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.</li> </ul>	<p>медиаресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>– строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>– вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>– делать выписки из используемых источников и информации;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>– выделять ряд общих приемов решения задач.</li> </ul>	<p>необходимую взаимопомощь.</p>
<b>4 класс</b>	<p><u>У обучающегося будут сформированы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация на принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>– ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи;</li> <li>– предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев;</li> <li>– положительное отношение к преобразовательной творческой деятельности;</li> <li>– осознание своей ответственности за общее дело;</li> <li>– ориентация на оценку результатов коллективной деятельности;</li> <li>– уважение к чужому труду и результатам труда;</li> <li>– уважение к культурным традициям своего народа;</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;</li> <li>– в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;</li> <li>– отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;</li> <li>– вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;</li> <li>– действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;</li> <li>– адекватно воспринимать</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>– владеть общими приемами решения задач;</li> <li>– работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;</li> <li>– находить информацию, заданную в тексте в явном виде;</li> <li>– передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;</li> <li>– строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>– находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;</li> <li>– умению смыслового восприятия</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– допускать возможность существования у людей различных точек зрения;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>– продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>– ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>– учитывать другое мнение и позицию;</li> <li>– оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;</li> <li>– адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.</li> </ul>

<p>– представление о себе как гражданине России;</p> <p>– понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей;</p> <p>– ориентация в поведении на принятые моральные нормы;</p> <p>– понимание чувств окружающих людей;</p> <p>– готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность для формирования:</u></p> <p>– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;</p> <p>– широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;</p> <p>– учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;</p> <p>– способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>– сопереживания другим людям;</p> <p>– следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</p> <p>– осознания себя как гражданина России;</p> <p>– чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;</p> <p>– готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <p>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <p>– осуществлять превосходящий контроль по способу действия;</p> <p>– самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;</p> <p>– адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.</p>	<p>познавательных текстов;</p> <p>– выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;</p> <p>– проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;</p> <p>– обобщать на основе выделения сущностной связи;</p> <p>– подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;</p> <p>– проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <p>– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</p> <p>– фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>– строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>– вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>– делать выписки из используемых источников и информации;</p> <p>– осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>– выделять ряд общих приемов решения задач.</p>	<p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <p>– строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</p> <p>– стремиться к координации позиций в сотрудничестве;</p> <p>– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</p> <p>– осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.</p>
--	---	---	---

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда</b>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p> <p>называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;</p> <p>организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);</p> <p>соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;</p> <p>различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;</p> <p>-называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.</p> <p>-организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;</p> <p>-с инструментами:</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>– называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;</p> <p>– выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;</p> <p>– использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;</p> <p>– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;</p> <p>– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;</p> <p>– соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;</p> <p>– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></p> <p>– понимать особенности проектной деятельности;</p> <p>– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность;</p> <p>– осуществлять под</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>– называть и описывать традиционные народные промыслы и ремесла своего края или России;</p> <p>– выявлять особенности рукотворных предметов с точки зрения их соответствия окружающей обстановке;</p> <p>– использовать отдельные правила создания предметов рукотворного мира в практической деятельности;</p> <p>– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;</p> <p>– отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида и сложности работы;</p> <p>– соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;</p> <p>– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами.</p> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться</u></p> <p>– понимать особенности проектной деятельности;</p> <p>– осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность;</p> <p>– осуществлять под</p>

	<p>приспособления в зависимости от вида работы; проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу; объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться: уважительно относиться к труду людей; определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами; отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы; анализировать предметы быта по используемому материалу. Технология ручной обработки материалов.</i></p>	<p>ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;</p> <p>-с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль</p> <p>-соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;</p> <p>-различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;</p> <p>-при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;</p> <p>-объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.</p> <p><i>Обучающиеся получат возможность научиться: -определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека; -называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла; -осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.</i></p>	<p><i>руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.</i></p>	<p><i>искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.</i></p>
--	---	---	---	--

		<i>-познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.</i>		
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать и называть основные материалы и их свойства</li> <li>-называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);</li> <li>-классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li> <li>сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);</li> <li>-выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li> <li>-определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные</li> <li>называть свойства природных материалов;</li> <li>-сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li> <li>называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина,</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать и называть основные материалы и их свойства;</li> <li>-узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:</li> <li>-использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);</li> <li>-чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;</li> <li>-вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.</li> <li>-применять приемы безопасной работы с инструментами:</li> <li>-использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;</li> <li>-использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой,</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;</li> <li>– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;</li> <li>– экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);</li> <li>– изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</li> <li>– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;</li> </ul>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;</li> <li>– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;</li> <li>– экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы), колющими (игла);</li> <li>– изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</li> <li>– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</li> </ul> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;</li> </ul>

	<p>воск, краски);  -сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)определять детали конструктора  -узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств  - использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;  -чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;  -использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;  -использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.  Обучающийся получит возможность научиться:  -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;  -использовать одну технологию для изготовления разных изделий;  -применять инструменты и</p>	<p>металлизированной бумагой;  -осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;  Обучающиеся получат возможность  -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;  -изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;  -комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;  -осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;  -осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;  -оформлять изделия по собственному замыслу;  -выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;  -подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.</p>	<p>последовательность реализации собственного замысла.  Обучающийся получит возможность научиться:  – выполнять символические действия моделирования под руководством учителя;  – прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.</p>	<p>– прогнозировать промежуточные практические результаты выполнения работы.</p>
--	--	--	---	--

	<p><i>приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;</i></p> <p><i>-оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.</i></p> <p><i>-определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</i></p> <p><i>определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;</i></p> <p><i>определять свойства ткани (сминаемость, прочность);</i></p>			
<p><b>Конструирование и моделирование</b></p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;</p> <p>-анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;</p> <p>-изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p><i>-создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;</i></p> <p><i>-изменять вид конструкции.</i></p> <p><i>Практика работы на компьютере</i></p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;</p> <p>-анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;</p> <p>-изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;</p> <p>-анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;</p> <p>-изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.</p> <p><b><i>Обучающиеся получат возможность:</i></b></p> <p>-изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;</p> <p>-создавать собственную конструкцию изделия по</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>– выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</p> <p>– изменять способы соединения деталей конструкции;</p> <p>– изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;</p> <p>– анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;</p> <p>– размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;</p> <p>– изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;</p> <p>- познакомится с названием деталей и блоков</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>– выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</p> <p>– изменять способы соединения деталей конструкции;</p> <p>– изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;</p> <p>– анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;</p> <p>– размечать развертку заданной конструкции по рисунку, чертежу;</p> <p>– изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу;</p> <p>- познакомится с названием деталей и блоков конструктора «ПервоРобот»;</p> <p>- собирать модель, используя конструктор «ПервоРобот».</p>

		заданному образцу.	<p>конструктора «ПервоРобот»;</p> <p>- собирать модель, используя конструктор «ПервоРобот».</p> <p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <p>– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;</p> <p>– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя</p>	<p><u>Обучающийся получит возможность научиться:</u></p> <p>– соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;</p> <p>– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя</p>
<b>Практика работы на компьютере</b>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-понимать информацию, представленную в разных формах;</p> <p>-наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);</p> <p>-выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);</p> <p>-работать со «Словарём юного технолога».</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <p>-понимать значение компьютера для получения</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;</p> <p>-воспринимать книгу как источник информации;</p> <p>-наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;</p> <p>-выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);</p> <p>-заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;</p> <p>-осуществлять поиск информации в интернете под</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;</p> <p>-воспринимать книгу как источник информации;</p> <p>-наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;</p> <p>-выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;</p> <p>-самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;</p> <p>-использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;</p>	<p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>-использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;</p> <p>-воспринимать книгу как источник информации;</p> <p>-наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;</p> <p>-выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;</p> <p>-самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;</p> <p>-использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;</p>

	<p>информации;  -различать и использовать информацию, представленную в различных формах;  -наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;  -соблюдать правила работы на компьютере;  -находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.</p>	<p>руководством взрослого  <b>Обучающиеся получат возможность:</b>  -понимать значение использования компьютера для получения информации;  -осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;  -соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;  -набирать и оформлять небольшие по объему тексты;  отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника</p>	<p>-различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;  -находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.  <u>Обучающиеся получают возможность:</u>  -переводить информацию из одного вида в другой;  -создавать простейшие информационные объекты;  -использовать возможности сети Интернет по поиску информации</p>	<p>-различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;  -находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши  <b>Обучающиеся получают возможность:</b>  -переводить информацию из одного вида в другой;  -создавать простейшие информационные объекты;  -использовать возможности сети Интернет по поиску информации</p>
--	---	--	---	--

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

**Общекультурные и обще трудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).**

### **Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями. Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов1. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение

условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.

Виды и способы соединения деталей.

Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер.

Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## **1 класс (33 часа)**

### **Давайте познакомимся**

#### Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

#### Материалы и инструменты

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

#### Что такое технология

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

### **Человек и земля**

#### Природный материал

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

### Пластелин

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

### Растения

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие: *Изделие: «Получение и сушка семян»* Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

### Бумага

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

*Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

### Насекомые

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

### Дикие животные

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

*Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»*

### Новый год.

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

*Изделие: «украшение на елку»* Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. *Изделие: «украшение на окно»*

### Домашние животные.

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие: «Котенок».*

### Такие разные дома.

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».

#### Посуда.

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

#### Свет в доме.

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

#### Мебель

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

#### Одежда Ткань, Нитки

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

#### Учимся шить

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

#### Передвижение по земле

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

#### **«Человек и вода»**

##### Вода в жизни человека.

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

##### Питьевая вода.

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

##### Передвижение по воде.

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

#### **«Человек и воздух»**

### Использование ветра

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»

### Полеты птиц.

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

### Полеты человека.

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

## **Человек и информация**

### Способы общения.

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»,

### Важные телефонные номера, Правила движения.

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

### Компьютер

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

**2 класс (34 часа)**

## **Вводный урок. Как работать с учебником**

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадь, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

## **Человек и земля.**

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

### Посуда

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

### Народные промыслы

Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

### Домашние животные и птицы

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки. Самостоятельное составление плана.

### Новый год

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

### Строительство

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

### В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

### Народный костюм.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с ткаными материалами. Шитьё.

Работа с ткаными материалами. Вышивание.

### **Человек и вода (**

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

### **Человек и воздух**

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

### **Человек и информация**

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

**Заключительный урок.** Подведение итогов.

## **3 класс (34 часа)**

### **Вводный урок. Как работать с учебником**

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

### **Раздел Человек и земля**

#### Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

#### Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

### Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

### Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекции тканей».

### Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

### Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

### Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

### Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

### Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

### Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

#### Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

#### Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

#### Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междуузлия.

#### Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

#### Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

#### Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

### **Раздел Человек и вода**

#### Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

#### Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

### Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

### Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов.

Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

### Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: фонтан, декоративный водоем.

## **Раздел Человек и воздух**

### Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

### Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета.

Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

### Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

### Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

## **Раздел Человек и информация**

### Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

### Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

### Афиша

Программа MicrosoftOffice Word. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать.

Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

## 4 класс (34 часа)

### Как работать с учебником

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

### Раздел Человек и земля

#### Вагоностроительный вагон

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

#### Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

#### Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

#### Автомобильный завод

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

#### Монетный двор

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

#### Фаянсовый завод

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

#### Швейная фабрика

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

#### Обувное производство

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

#### Деревообрабатывающие производства

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

#### Кондитерская фабрика

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

#### Бытовая техника

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

#### Тепличное хозяйство

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

### **Раздел Человек и вода**

#### Водоканал

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

#### Порт

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

#### Узелковое плетение

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

### **Раздел Человек и воздух**

#### Самолетостроение. Ракетостроение.

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты.

Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

#### Ракетоноситель

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

#### Летательный аппарат.

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

### **Раздел Человек и информация**

#### Создание титульного листа

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

#### Работа с таблицами

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: таблица, строка, столбец.

#### Создание содержания книги

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги.

Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

#### Переплётные работы

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

#### Итоговый урок

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года.

Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Таблица тематического распределения количества часов

№ п\п	Название раздела	Количество часов по классам				Общее количество часов
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Давайте познакомимся	3	1	1	1	6
2	Человек и земля	21	23	21	21	86
3	Человек и вода	3	3	4	3	13
4	Человек и воздух	3	3	3	3	12
5	Человек и информация	3	4	5	6	18
<b>ИТОГО</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>135</b>

## УЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№	Название раздела	Кол-во часов	Характеристика деятельности
1.	Давай познакомимся	3ч	<p><b>Сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Осваивать</b> критерии изготовления изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). <b>Анализировать, отбирать, обобщать</b> полученную информацию и переводить её в знаково-символическую систему (рисунок, пиктограмму). <b>Находить и различать</b> инструменты, материалы. <b>Устанавливать</b> связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами. <b>Организовывать</b> свою деятельность: подготавливать рабочее место, правильно и рационально размещать инструменты и материалы, убирать рабочее место. <b>Объяснять</b> значение слова технология, осуществлять поиск информации в словаре, из учебника. <b>Называть</b> освоенные виды деятельности, соотносить их с освоенными умениями. <b>Прогнозировать</b> результат своей деятельности.</p>
2.	Человек и земля	21ч	<p><b>Исследовать</b> (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. <b>Осваивать</b> способы и правила работы с пластичными материалами. <b>Анализировать</b> изделие, планировать последовательность его изготовления под руководством учителя. <b>Корректировать</b> изготовление изделия. <b>Оценивать</b> изготавливаемое изделие на основе рубрики «Вопросы юного техника».</p> <p><b>Планировать и осуществлять</b> работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, <b>сопоставлять</b> эти виды планов.</p> <p><b>Сравнивать</b> свойства различных природных материалов: листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. <b>Соотносить</b> форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия. <b>Осваивать</b> приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p><b>Составлять</b> композицию из природного материала. <b>Составлять</b> план работы над изделием с помощью рубрики «вопросы юного технолога». <b>Осмысливать</b> значение бережного отношения к природе.</p>
3.	Человек и вода	3ч	<p><b>Анализировать</b> процесс сборки реального объекта, конструировать макет с использованием технологии реальной сборки. <b>Осваивать</b> новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой-оригами. <b>Составлять и оформлять</b> композиции по образцу. Самостоятельно <b>анализировать</b> образец. <b>Определять</b> недостающие этапы его изготовления.</p> <p><b>Исследовать</b> различные материалы на плавучесть. <b>Исследовать</b> известные свойства материалов при определении приёмов изготовления изделия. <b>Определять</b> используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы техники оригами. <b>Сравнивать</b> модели одного изделия, изготовленные из разных материалов (в том числе из природных и бросовых). <b>Использовать</b> умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога».</p>
4.	Человек и воздух	3ч	<p><b>Сравнивать</b> современные и старинные виды летательных аппаратов. <b>Подготавливать</b> своё рабочее место, <b>размещать</b> материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности.</p> <p><b>Использовать</b> навыки работы с бумагой, правила работы ножницами и клеем. Самостоятельно <b>создавать</b> изделие по слайдовому плану, <b>использовать</b> технику оригами.</p> <p><b>Проводить</b> эксперимент, <b>определять</b> прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашют</p>

5.	<b>Человек и информация</b>	3ч	<p><b>Осуществлять</b> поиск информации о способах передачи информации. <b>Анализировать и сравнивать</b> информацию в текстовой и знаково-символической форме. <b>Ориентироваться</b> в дорожных знаках. <b>Объяснять</b> их значение.</p> <p><b>Составлять</b> таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, использовать для этого информацию из учебника и собственный опыт. <b>Рисовать</b> простой план местности, размечать на нём дорожные знаки, <b>определять</b> маршрут.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. <b>Осваивать</b> правила использования компьютера.</p> <p><b>Осваивать</b> работу на компьютере: <b>включать и выключать его; называть и показывать</b> части компьютера; <b>находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>
	<b>ИТОГО</b>	33 ч.	

## 2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Характеристика деятельности
1	<b>Давайте познакомимся</b>	1	<p><b>Анализировать и сравнивать</b> учебник, рабочую тетрадь, <b>объяснять</b> назначение каждого пособия. <b>Использовать</b> при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p><b>Определять</b> материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p><b>Использовать</b> рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия</p>
2	<b>Человек и земля</b>	23	<p><b>Искать и анализировать</b> информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. <b>Понимать</b> значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p><b>Осваивать</b> технологию выращивания лука в домашних условиях. <b>Проводить</b> наблюдения, <b>оформлять</b> их результаты</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p><b>Составлять</b> по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. <b>Анализировать</b> слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. <b>Использовать</b> приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. <b>Организовывать</b> рабочее место. <b>Размечать</b> изделие по шаблону, составлять композицию. <b>Осваивать</b> приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p><b>Соблюдать</b> правила работы ножницами</p> <p><b>Самостоятельно планировать</b> последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. <b>Определять и использовать</b> необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. <b>Организовывать</b> рабочее место.</p> <p><b>Соотносить</b> размеры деталей изделия при выполнении композиции. <b>Воспроизводить</b> реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. <b>Составлять</b> рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. <b>Осмысливать</b> значение этих профессий. <b>Составлять</b> рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. <b>Осваивать</b> способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. <b>Организовывать</b> рабочее место для работы с солёным тестом. <b>Выполнять</b> изделие и оформлять его при помощи красок. <b>Сравнивать</b> приемы работы с солёным тестом и приёмы работы с пластилином</p>

**Осваивать** технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). **Сравнивать** свойства пластичных материалов. **Анализировать** форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. **Составлять** план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. **Выбирать** необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. **Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.

**Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, **составлять** план, **распределять** роли, **проводить** самооценку. **Слушать** собеседника, **излагать** своё мнение, **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать и оценивать** свою деятельность

**Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. **Анализировать** с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. **Наблюдать и выделять** особенности хохломской росписи.

**Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше». **Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). **Использовать** приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций

**Осмысливать** на практическом уровне понятие «имитация». **Наблюдать и выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). **Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.

**Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила безопасного использования инструментов. **Использовать** навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. **Осмысливать** значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций

**Наблюдать и выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).

**Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином. **Анализировать** образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. **Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. **Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану.

**Оценивать** работу по заданным критериям. **Сравнивать** виды народных промыслов

**Использовать** приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону. **оформлять** изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента. **Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. **Сравнивать** орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. **Анализировать** способ создания матрёшки.

**Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению изделия, **контролировать и корректировать** работу по слайдовому плану. **Составлять** рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»

**Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. **Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз. **Организовывать** рабочее место.

**Использовать** при создании эскиза художественные приемы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять** композицию в соответствии с тематикой. **Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина

Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). **Понимать** значимость этих профессий. **Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделие по собственному замыслу.

**Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.

**Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.

**Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. **Составлять** отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»

**Осваивать** способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика. **Составлять** тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. **Использовать** свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно **расходовать** материалы при выполнении работы. **Составлять** план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы. **Находить** в словаре и объяснять значение новых слов. **Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами

**Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать** правила работы в группе, **ставить** цель, **распределять** обязанности, **обсуждать** план изготовления изделия, **представлять и оценивать** готовое изделие. **Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. **Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. **Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. **Размечать и вырезать** детали и развёртки по шаблонам. **Оформлять** изделия по собственному замыслу. **Создавать и оформлять** тематическую композицию. **Проводить** презентацию композиции, **использовать** малые фольклорные жанры и иллюстрации

**Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. **Выбирать** приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.

**Придумывать** эскиз, **выбирать** материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.

**Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно **оформлять** готовое изделие. **Использовать** элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок. **Создавать** разные изделия на основе одной технологии. **Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдении и знания традиций региона проживания)

**Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. **Осваивать** новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. **Составлять** рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятся в местности проживания.

**Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. **Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать и корректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы.

**Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров

**Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. **Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопасной работы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц. **Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (**наматывать, завязывать, разрезать**). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия

**Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление,

**оценивать** промежуточные этапы, **осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы, **сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы. **Составлять** самостоятельно план выполнения работы. **Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)

**Наблюдать**, анализировать структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу

**Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании. **Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, **использовать** в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий

**Искать и отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать и находить** общее и различное в национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма региона проживания и **соотносить** их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей. **Определять** по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.

**Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.

**Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.

**Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления

**Искать и отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать и находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.

**Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать и корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты

**Исследовать** виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков.

**Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косых стежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать и корректировать** последовательность выполнения работы. **Оценивать** работу по заданным критериям

			<p><b>Исследовать</b> способы украшения изделий при помощи вышивки. <b>Осваивать</b> технологию выполнения тамбурного шва, <b>использовать</b> пальцы для вышивания. <b>Переносить</b> на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. <b>Использовать</b> тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. <b>Применять</b> и <b>соблюдать</b> правила при работе с иглой, <b>организовывать</b> рабочее место. <b>Осваивать</b> работу с технологической картой. <b>Составлять</b> последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, <b>сравнивать</b> последовательность изготовления изделий и <b>находить</b> общие закономерности в их изготовлении. <b>Анализировать</b> текст, <b>находить</b> информацию о способах изготовления изделия. <b>Использовать</b> материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p>
3	Человек и вода	3	<p><b>Искать и отбирать</b> информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. <b>Составлять</b> рассказ о рыболовстве и <b>объяснять</b> назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). <b>Объяснять</b> значение воды для жизни на земле. <b>Осваивать</b> технику «изонить». <b>Создавать</b> изделия, украшенные в технике «изонить»: <b>анализировать</b> образец изделия, <b>определять</b> необходимые материалы и инструменты для его выполнения, <b>переносить</b> рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, <b>подбирать</b> цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, <b>применять</b> правила работы иглой, ножницами. <b>Составлять</b> план изготовления изделий по слайдам, <b>контролировать и корректировать</b> свою работу. Самостоятельно <b>заполнять</b> графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. <b>Оценивать</b> качество изготовления изделия по заданным критериям. <b>Делать</b> выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)</p> <p><b>Составлять</b> рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. <b>Распределяться</b> на группы, <b>ставить</b> цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно <b>обсуждать</b> план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». <b>Анализировать</b> пункты плана, <b>распределять</b> работу по их выполнению. <b>Организовывать</b> рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты для аппликации. <b>Определять и отбирать</b> природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. <b>Составлять</b> композицию из природных материалов. <b>Выделять</b> технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. <b>Контролировать и корректировать</b> свою деятельность. <b>Предъявлять и оценивать</b> изделие, <b>проводить</b> презентацию готового изделия</p> <p><b>Осваивать</b> технику создания полуобъёмной аппликации, <b>использовать</b> умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. <b>Анализировать</b> образец, <b>определять</b> материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, <b>определять</b> особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. <b>Заполнять</b> с помощью учителя технологическую карту, <b>определять</b> основные этапы изготовления изделия. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям <b>оценивать</b> работы одноклассников</p>

4	Человек и воздух	3	<p><b>Искать</b> информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. <b>Объяснять</b> значение понятия «оберег», <b>искать</b> традиционные для данного региона фольклорные произведения. <b>Осваивать</b> способы работы с бумагой: сгибание, складывание. <b>Осваивать</b> приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно <b>планировать</b> свою работу. <b>Составлять</b> план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. <b>Оценивать</b> свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p> <p><b>Наблюдать</b> за природными явлениями в воздушном пространстве. <b>Искать и обобщать</b> информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. <b>Осмысливать</b> важность использования ветра человеком. <b>Составлять</b> рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. <b>Анализировать</b> готовую модель, <b>выбирать</b> необходимые для её изготовления материалы и инструменты, <b>определять</b> приёмы и способы изготовления. <b>Организовывать</b> рабочее место, <b>соблюдать</b> правила работы ножницами. <b>Составлять</b> план работы и заполнять технологическую карту. <b>Осваивать</b> подвижное соединение деталей (при помощи стержня). <b>Конструировать</b> объёмное изделие на основе развёртки, <b>выполнять</b> практическую работу по плану в учебнике</p> <p><b>Составлять</b> рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. <b>Исследовать</b> свойства фольги, возможности её применения, <b>сравнивать</b> её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. <b>Составлять</b> план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, <b>соотносить</b> план работы с технологической картой. <b>Осваивать</b> способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно <b>выполнять</b> раскрой и отделку изделия. <b>Делать</b> выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>
5	Человек и информация	4	<p><b>Составлять</b> рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. <b>Делать</b> выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). <b>Анализировать</b> различные виды книг и <b>определять</b> особенности их оформления. <b>Осваивать и использовать</b> правила разметки деталей по линейке. <b>Осваивать</b> вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.</p> <p>Самостоятельно <b>составлять</b> план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. <b>Проверять и корректировать</b> план работы при составлении технологической карты. <b>Выделять</b> с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. <b>Создавать</b> книжку-ширму и <b>использовать</b> её как папку своих достижений. <b>Отбирать</b> для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p> <p><b>Отбирать, обобщать и использовать</b> на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. <b>Осваивать</b> правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). <b>Исследовать</b> возможности Интернета для поиска информации. <b>Формулировать</b> запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). <b>Находить</b> информацию в Интернете с помощью взрослого. <b>Использовать</b> свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий</p>
<b>Итого:</b>		34ч.	

### 3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Давайте познакомимся	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий
1	Человек и Земля	21	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы
2	Человек и вода	4	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения  Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта

			и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой де-талей по шаблону, проводить сборку и оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия
3	<b>Человек и воздух</b>	3	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия</p>
4	<b>Человек и информация</b>	5	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами. Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с</p>

			программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять до-кумент в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»
	<b>Итого</b>	34 ч.	

#### 4 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Давайте познакомимся	1	Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними). Планировать изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объяснять новые понятия. Создавать и использовать карту маршрута путешествия. Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий
2	Человек и Земля	21	Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту и контролировать с её помощью последовательность выполнения работы. Анализировать структуру технологической карты, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённым по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на ее основе корректировать свою деятельность. Создавать объёмный макет из бумаги. Применять приёмы работы с бумагой. Размечать детали по шаблону, выкраивать их при помощи ножниц, соединять при помощи клея. Применять при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдать правила безопасной работы с ними. Составлять и оформлять композицию. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Самостоятельно проводить презентацию групповой работы
3	Человек и вода	3	Находить и отбирать информацию о конструктивных особенностях мостов. Составлять рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создавать модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполнять на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполнять чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменять при необходимости основные материалы на подручные. Осваивать и использовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформлять изделие. Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций. Яхта: самостоятельно выполнять раскрой де-талей по шаблону, проводить сборку и

			оформление изделия, использовать приемы работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентовать готовое изделие. Осуществлять самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия
<b>4</b>	<b>Человек и воздух</b>	<b>3</b>	Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализировать иллюстративный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Соотносить условные обозначения со слайдовым и текстовым планами. Осваивать приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентовать готовое изделие, используя рубрику «Вопросы юного технолога». Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора. Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта (вертолёт). Определять и называть основные детали вертолёт. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёт. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Применять приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществлять при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации изделия
<b>5</b>	<b>Человек и информация</b>	<b>6</b>	Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплётчика. -Анализировать составные элементы книги, использовать эти знания для работы над изделием. Осваивать технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Использовать приёмы работы с бумагой, ножницами. Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирать необходимую информацию и на её основе составлять рассказ о театре. Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой MicrosoftOfficeWord. Создавать и сохранять до-кумент в программе MicrosoftWord, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль»
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 ч.</b>	