РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1-4 классов составлена на основе ООП НОО Муниципального общеобразовательного учреждения средней школы №6 (утверждена приказом № 172/01-07 от 31.08.2015)

Программа реализуется в линии учебников по русскому языку для 1–4 классов (авторы Л.Я.Желтовская,О.Б.Калинина), входящих в систему учебно-методических комплектов «Планета знаний». Соответствует Примерной основной образовательной программе начального общего образования (утвержденной 8 апреля 2015 г.).

В программе 1 класса спланированы уроки адаптационного периода на основании письма МО РФ № 408/13-13 от 20.01.01 «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период».

В структуру рабочей программы включена система учета и контроля планируемых (предметных и метапредметных) результатов. Основными формами контроля являются стартовая и итоговая диагностики.

В данной рабочей программе тематическое планирование составлено в соответствии с учебным планом, по содержанию и количеству часов полностью соответствует авторской программе. На изучение данного предмета в 1 классе отводится 5 часов в неделю, что при 33 учебных неделях составляет 165 часов в год (115 часов по «Прописям» и 50 часов по учебнику «Русский язык»), во 2-3 классах отводится 5 часов при 34 учебных неделях (170 часов в год), в 4 классе 4 часа при 34 учебных неделях (136 часов в год).

Содержание курса (1—4 классы) реализует **социокультурную и познавательную цели:**

- *социокультурная цель* включает:

а) формирование коммуникативной компетенции учащихся (развитие устной и письменной речи); развитие монологической и диалогической речи;

б) формирование навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;

- *познавательная цель* связана с представлением научной картины мира, частью которого является язык, на котором говорит ученик, ознакомлением учащихся с основными положениями науки о языке и, как следствие, формированием логического и абстрактного мышления учеников.

В связи с этими целями изучение русского языка направлено на достижение следующих задач:

- *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные моно логические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объёма;

- *развитие* речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения;

- *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Для успешного решения задач начального курса русского языка выбраны такие перспективные **подходы** к его изучению, как культурологический (изучение языка как компонента национальной культуры), коммуникативный *(изучение языка в интересах развития речи), информационный (обучение приёмам добывания, понимания, систематизации, хранения информации), системно-деятельностный (изучение системы средств языка разных уровней, освоение системы учебных действий — способов решения языковых и речевых задач, развитие разных видов речевой и языковой деятельности).*

Программа предусматривает целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией: работа с учебной книгой, поиск, анализ, оценивание, преобразование информации, создание новых ин формационных объектов (сообщения, отзывы, письма, объявления, поздравительные открытки, рецепты, не большие сочинения и др.), в том числе с использованием ИКТ.

Программа включает в себя организацию проектной деятельности, создающую эффективную среду развития личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных умений. Любой ученик имеет возможность выбора темы проекта в соответствии со своими интересами и

возможностями. Работа над проектами, представленными в учебнике, предполагает активное сотрудничество с учителем и родителями. В результате этого сотрудничества учащиеся осваивают новые способы деятельности, успешнее идёт их личностное, социальное, познавательное и коммуникативное развитие.

В данной рабочей программе спланированы уроки адаптационного периода (для 1-го класса) на основании письма МО РФ № 408/13-13 от 20.01.01 «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период» в количестве 5.

Каждый раздел завершается проверочными заданиями и тренинговым листом», где представлены разнообразные формы контроля и самоконтроля.

Планируемые результаты освоения программы «Русский язык»

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные			
У учащихся будут сформированы:			
– понимание важности нового социального статуса " ученик "; – внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа " хорошего ученика " как активного участника процесса обучения; – понимание нравственных норм, закреплённых в языке народа (на уровне, соответствующему возрасту); – адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; – осознание языка как основного средства общения людей.	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности; – понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); – осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку как к родному; – адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности, принятие образа «хорошего» ученика как ученика, обладающего познавательной активностью, инициативностью; – понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту); – понимание сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), восприятие русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимание того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке, внимание к особенностям народной устной речи (ритмический рисунок, мелодика текста) и изобразительным средствам русского языка (синонимы, антонимы, переносное значение слов);	– осознание своей гражданской и национальной принадлежности; – восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений; – осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи; – положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка; – способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности – и неуспешности в учёбе; – эмоционально-ценностное отношение к конкретным поступкам.

		– осознание предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств; – адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем.	
Учащиеся получат возможность для формирования:			
– *восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, культуры России;* – *осознания своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, своей семьи;* – *познавательной мотивации, интереса к русскому языку как к родному;* – *осознания слова как средства языка, богатства и разнообразия слов и их значений в русском языке; внимания к мелодичности народной звучащей речи;* – *понимания здоровьесберегающих аспектов жизни (режим дня, зарядка физическая и умственная, добрые отношения с природой, с людьми).*	– *чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;* – *осознания русского языка как основного средства общения народов России;* – *осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;* – *восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят своё отражение в языке;* – *понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к*	– *осознание русского языка как основного средства мышления и общения;* – *восприятие русского языка как явления культуры русского народа, понимание связи развития языка с развитием культуры и общества;* – *понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;* – *стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;* – *положительная мотивация к созданию собственных текстов;* – *положительная мотивация к изучению русского языка как средства общения, к решению различных коммуникативных задач (передавать*	– *чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;* – *эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;* – *личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;* – *способности регулировать своё поведение в соответствии* – *с изученными моральными нормами и этическими требованиями;* – *способности понимать чувства других людей и сопереживать им;* – *ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.*

	значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).	*информацию, просить, доказывать и т. д.);* – *способности к адекватной самооценке.*	
Предметные			
Учащиеся научатся:			
– различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст); – интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения; – различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки; – использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных; – узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов; – различать произношение и написание слов (простейшие случаи); – производить слогоударный и звуко - буквенный анализы слов простой конструкции; – применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой	– осознавать слово как главное средство языка; – осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной); – различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие); – использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме; – использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.); – производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры; – соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала); – различать родственные (однокоренные) слова;	– осознавать слово, предложение как главные средства языка; – использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме; – использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.); – различать родственные (однокоренные) слова и формы слов; – осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением; – осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы); – осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;	– различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста; – различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по – цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные; – - применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце

буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк. чн, об оформлении предложений на письме; – запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить; – грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объёмом в 15-20 слов); – выполнять основные гигиенические требования при письме.	– осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги); – осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность); – применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса); – определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника; – осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом); – каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.	– осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление; – осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача); – находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания; – анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений; – вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме; – применять правила правописания (в объеме содержания курса 3 класса); – определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника; – · осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; – подбирать примеры с	предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения); – практически использовать знания алфавита при работе со словарём; – выявлять слова, значение которых требует уточнения; – определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря; – различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; – определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов; – находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах; – различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков; – грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы; – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения

		определённой орфограммой; – каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.	(умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор); – ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать); – осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах; – выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
Учащиеся получат возможность научиться:			
– *соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;* – *определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;* – *составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3-5 предложений);* – *различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;* – *различать синонимы и антонимы. слова в прямом и переносном значении. понимать*	– *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;* – *оценивать уместность использования слов в тексте;* – *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;* – *устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;* – *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;* – *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;* – *излагать содержание исходных*	– *производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;* – *соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);* – *использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;* – *оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;* – *дифференцировать предложения по цели*	– *производить элементарные языковые анализы слов (звукобуквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;* – *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);* – *проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);* – *подбирать синонимы для*

значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале); – *находить родственные слова в группе предложенных слов.*	*текстов в 40–55 слов, создавать тексты /сочинения/ в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.*	*высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);* – *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;* – *распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;* – *создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.*	*устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;* – *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;* – *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);* – *оценивать уместность и точность использования слов в тексте;* – *определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;* – *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;* – *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;* – *корректировать тексты с нарушениями логики*

			изложения, речевыми недочётами; – *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);* – *использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь* – *слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.*
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ			
Регулятивные			
Учащиеся научатся на доступном уровне:			
– организовывать своё рабочее место под руководством учителя; – осуществлять контроль. используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; – вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (в специальных заданиях); – в сотрудничестве с учителем	– самостоятельно организовывать своё рабочее место; – понимать цель выполняемых действий; – в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу; – понимать важность планирования работы; – осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов); – выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с	– самостоятельно организовывать своё рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий; – осознавать цели и задачи урока, темы; – в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу; – следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); – адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;	– осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы; – самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания; – осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения; – выполнять учебные действия в материализованной,

определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд " маршрутного листа".	выбранным алгоритмом или инструкциями учителя; – осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; – вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.	– участвовать в работе группы (в том числе в ходе проектной деятельности), учитывая конечную цель, намечать действия при работе в паре, распределять роли и действовать в соответствии с ними; – объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали; – осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; – вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.	громкоречевой и умственной форме; – выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки; – распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель; – руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника); – осуществлять само - и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь; – оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка; – адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками; – ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной

			деятельности) и удерживать ее.
Учащиеся получат возможность научиться:			
– *понимать цель выполняемых действий;* – *оценивать правильность выполнения задания;* – *в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.*	– *оценивать правильность выполнения своих учебных действий;* – *в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;* – *намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;* – *объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;* – *осуществлять само- и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;* – *оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность выполнения.*	– *осознавать цели и задачи изучения курса, раздела;* – *планировать свои действия для реализации задач урока в групповой и парной работе;* – *осознавать способы и приёмы действий при решении языковых задач.*	– *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;* – *вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;* – *планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;* – *регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.*
Познавательные			
Учащиеся научатся:			
– ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики. словарь, содержание); – понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем; – осуществлять поиск необходимой информации для	– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; – ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника; – использовать простейшие таблицы и схемы для решения	– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.; – выделять существенную информацию из читаемых	– ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;

выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя); – моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); – использовать на доступном уровне логические приёмы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение) на языковом материале.	конкретных языковых задач; – выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов; – строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения; – находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова; – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов); – владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.	текстов; – свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро; – строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), словосочетаний, предложений; – находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в значимых частях слова, словосочетания, части речи; – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений); – составлять простой план при написании творческой работы, прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана); – владеть приёмами проверки орфограмм, общим способом проверки безударных гласных, способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).	– предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников; – строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем; – ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках; – использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач; – дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты); строить модели слов (звукобуквенные, морфемные), – словосочетаний, предложений (в том числе, с однородными членами предложения); – находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова,

			часть речи, член предложения, простое предложение; – осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов); – классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; – строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы; – составлять сложный план текста; – передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.
Учащиеся получат возможность научиться:			
– *самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;* – *использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;* – *выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.*	– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;* – *свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;* – *прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);*	– *осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочниках, словарях, таблицах, детских энциклопедиях);* – *по маршрутному листу прогнозировать, что будет освоено при изучении данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий под определённую задачу;* – *преобразовывать слова, словосочетания, предложения в*	– *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;* – *осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;* – *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; самостоятельно делать выводы;* – *приобрести первичный опыт критического отношения к*

	– *- находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;* – *- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);* – *- владеть способом проверки «трудно проверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).*	*условные модели и наоборот;* – *· находить, анализировать, сравнивать, характеризовать единицы языка: части речи; виды предложения, типы текстов;* – *· осуществлять синтез как составление целого из частей (составления текстов).* –	*получаемой информации.*
Коммуникативные			
Учащиеся научатся:			
– отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; – выслушивать друг друга, договариваться, работая в парах; – участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; – соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.	– выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту; – уметь слышать, точно реагировать на реплики; – понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; – быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; – договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.	– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); – озаглавливать текст; – задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте; – адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить); – быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; – договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.	– понимать тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты; – передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций; – владеть диалоговой формой речи; – формулировать собственное мнение и позицию; – отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; – учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;

			– оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
***Учащиеся получат возможность научиться*:**			
– *выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;* – *быть терпимыми к другим мнениям, учитывая их в совместной работе, приходить к общему решению;* – *строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).*	– *соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);* – *озаглавливать текст;* – *задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;* – *адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);* – *строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).*	– *участвовать в диалоге (относиться к мнению других, задавать вопросы, уточнять, высказывать свою точку зрения);* – *соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умения слышать, точно реагировать на реплики) при диалоговой форме общения;* – *понимать тему и основную мысль высказывания (текста) по содержанию, по заголовку; озаглавливать текст по основной мысли текста;* – *подробно воспроизводить содержание текста с опорой на план (составленный самостоятельно);* – *адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (извинения, пожелания, побуждения других к действию …);* – *предъявлять результаты работы, в том числе с помощью ИКТ;*	– *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;* – *аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;* – *при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;* – *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;* – *выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.*

		– *выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).*	

Содержание учебного предмета «Русский язык»
1 класс

I. Русский язык (блок «Обучение письму»)

Период обучения первоначальному письму включает в себя три этапа: 1) вводный, 2) основной, 3) заключительный.

Вводный (добуквенный) период

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки (лук – люк). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи.

Основной (букварный) период

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв е, ё, ю, я. Обозначение буквами звука (й) в разных позициях. Употребление букв ь и ъ. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

- обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения

Слово и предложение. Текст.

Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией и различным логическим ударением. Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Заглавие.

Заключительный этап (послебуквенный)

позволяет закрепить полученные на предыдущем этапе знания о написании букв и их соединений, анализировать, классифицировать буквы по их графическим признакам, а также продолжают вырабатывать правильный графический навык.

Материал учебного предмета «Русский язык» представлен в рабочей программе следующими содержательными линиями:

II. Русский язык

Фонетика, орфоэпия и графика (18ч.)

Звуки и буквы русского языка. Различие гласных и согласных звуков.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости звуков на письме с помощью букв и, е, ё, ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.

Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Качественная характеристика звука.

Слоговой состав слова. Слогообразующая роль гласных звуков. Слоговой и звукобуквенный анализ слова. Использование знания слогораздела для переноса слов.
Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка.
Алфавит. Название букв в алфавите. Знание конфигурации букв рукописного алфавита. Упражнения в совершенствовании техники письма. Закрепление в самостоятельном выполнении правил гигиены письма.
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова.
Наблюдение над единообразным написанием безударных гласных в общих частях слов. Ознакомление с простейшими способами подбора проверочных слов.

Слово и его значение (лексика) (7ч.)

Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Подбор слов со сходными и противоположными значениями. Наблюдение над употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Использование словарей для наведения справок о значении, происхождении и правописании слова.
Наблюдение над общностью значений родственных слов. Наблюдение над общим значением слов, называющих предметы, действия предметов, признаки предметов (морфологические наблюдения).

Предложение и текст (4ч.)

Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовок как тема текста.
Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам.
Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов, на определённую тему, правильное их оформление в устной и письменной речи.

Орфография (9ч.)

Ознакомление с правилами правописания и их применением на практике:
обозначение гласных после шипящих (жи-ши, ча-ща, чу-щу и буквосочетаний чк,чн);
раздельное написание слов;
перенос слов по слогам без стечения согласных;
большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных и отдельных географических названиях;
написание слов из словаря;
большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.

Повторение изученного в течение года (12ч.)

2 КЛАСС
170 ч (5 ч в неделю)

ЯЗЫК И РЕЧЬ (вводный раздел) (7 ч)
Слово — главное средство языка и речи. О роли дара речи, дара слова в жизни человека (социальная роль общения, функция познавательная и др.). Представление о связи языка и речи. Язык как основа речи, речь как «жизнь» языка, как способ общения. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая.
ПОВТОРЕНИЕ изученного о языке в 1 классе (24 ч)
Слово и его строение (8 ч).
Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв е, ё, ю, я в обозначении звуков. Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных.
Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог.
Строение слога. Правила переноса слова.
Обозначение на письме гласных и согласных звуков (8 ч).
Употребление гласных после шипящих ш, ж, ч, щ. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний чк, чн, щн. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, свободное письмо).
Слово как часть речи (2 ч).
Группы слов с общим значением предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу.
Слово и предложение (2 ч).
Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки).
Предложение и текст (5 ч).
Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно).
РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (28 ч)
Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (8 ч)
Речь.
Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, формации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Умение ориентироваться в речевой ситуации (с кем? зачем? что? как?). Речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её.
Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении.
Высказывание. Текст. (8 ч)
Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др.
Текст (устный и письменный). Тема текста. Роль заголовка в тексте. Тексты с одной и двумя микротемами. Использование красной строки при выделении смысловых частей текста. Из истории появления выражения «красная строка». Смысловое единство структурных частей. Наблюдение

над особенностями текстов с точки зрения их назначения: описание (животных, природных уголков, цветов), повествование (воспоминания о летних каникулах, зимних забавах), рассуждение (о любимом времени года). Жанровое разнообразие текстов: сказка, загадка, считалка, закличка, природная зарисовка, письмо. Стилевое различие текстов (научная, учебно-деловая, художественная, разговорная речь).

Речевой этикет. Этикетные высказывания: просьба, вопрос, благодарность, поздравление.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Уточнение непонятного с помощью вопросов, обращения к сноскам, словарю учебника. Выбор нужного материала из текста. Элементарное прогнозирование содержания текста по его заголовку, плану. Понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов**.**

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письмо по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/изложение по вопросам, по готовому плану).

Создание, конструирование собственных устных и письменных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, новогоднем празднике, любимых уголках природы, животных, об увлечениях, прочитанных книгах, увиденных фильмах и пр. Разыгрывание ситуаций в диалоговой форме. Составление элементарного текста письма.

Развитие речевого слуха: мелодика слова и предложения (интонационный рисунок). Овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и текста.

Обогащение словаря новыми словами, уточнение значения по словарю вроде бы известных детям слов. Подборы синонимов, антонимов в условиях заданного контекста. Использование разных языковых средств выражения сравнительных отношений: описательные выражения (похож на..., подобен...), сравнительные обороты (нежный, как..., неуклюжий, точно.., словно).

Грамотное оформление выражаемых мыслей и чувств в соответствии с изученными каллиграфическими, орфографическими и пунктуационными правилами.

Практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, благодарность, поздравление, пожелание).

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (100 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке*. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей — язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства).

Русский язык — родной язык русского народа. Связь развития языка с историей развития культуры русского народа (почему так называется, почему так говорят, почему так пишется и т. п.). Представление об историческом корне слова. Из истории происхождения собственных имён (имён, фамилий).

Наблюдение над выразительными средствами русского языка, качествами устной народной речи (на примере малых жанров устного народного творчества). Развитие мотива к изучению русского языка.

Фонетика, орфоэпия*. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова.

Графика*. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными е, ё, ю, я, с непроизносимыми согласными.
Использование на письме разделительных ь и ъ знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.
Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.
Чистописание*. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания: 1) и, ш, И, Ш, п, р, т, г; 2) л, м, Л, М, я, Я, А; 3) у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч; 4) с, С, е, Е, о, О, а, д, б; 5) ь, ы, ъ; 6) н, ю, Н, Ю, к, К; 6) В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф; 7) Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д. Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.
Слово и его значение (лексика) (9 ч).
Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Осознание словарного богатства русского языка. Слова, имеющие одно, два и несколько значений. Прямое и переносное значение слова. Слова с близким и противоположным значениями (синонимы, антонимы). Наблюдение над использованием слов в разных значениях в речи, в эталонных текстах. Пути, источники пополнения словарного запаса русского языка. Знакомство со словарями: толковыми, синонимов и антонимов.
Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч). Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями.
Основа слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
Осознание значения суффиксов и приставок. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.
Слово как часть речи (морфология) (24 ч).
Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол).
Имя существительное. Значение, вопросы как средство его выявления. Углубление представления о значении предметности: обозначение явлений природы, состояния процесса (сон, бег, разговор).
Представление об одушевлённых и неодушевлённых именах существительных. Имена собственные (имена, отчества, фамилии, клички, географические названия). Наблюдение над изменением имён существительных по числам.
Имя прилагательное. Значение, вопросы как средство его выявления. Значения признака предмета (по цвету, размеру, форме, вкусу, месторасположению, оценке, характеру и т. д.). Смысловая и грамматическая связь имени прилагательного с именем существительным. Наблюдение над изменением прилагательных по числам.
Глагол. Значения действия, состояния живых существ (спит, радуется), состояния неживых предметов (растёт, стоит, находится). Вопросы как средство выявления значения глагола. Смысловая и грамматическая связь с именами существительными. Наблюдение над изменением глаголов по числам.
Служебные части речи. Предлоги. Союзы (и, а, но, как, что). Их роль в речи: а) выражать отношения между знаменательными частями речи: пространственные (за, над, под, в, к), противительные (а, но), соединительные (и), сравнительные (как, точно, словно), б) служить для связи слов и предложений.
Синтаксис и пунктуация (8 ч).

Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его коммуникативная функция. Средства оформления предложений в речи: интонация конца предложений в устной речи, знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически).

Орфография (50 ч).

Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря.

Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу; чк, чн, щн, нч. Использование разделительного мягкого знака.

Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова как проверяемых, так и непроверяемых.

Повторение (10 ч)

Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.

3 КЛАСС

170 ч (5 ч в неделю)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (46 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (18 ч)

Речь. (6ч)

Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность. Представление о речевых действиях, об основных видах речевой деятельности: говорении, слушании, письме, чтении. Единство двух сторон речевого общения: передача (говорение, письмо) и восприятие (слушание, чтение) смысла. Качества речи.

Высказывание. Текст. (12 ч)

Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолога. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. Способы выражения идеи: в заголовке, в предложении текста. Наблюдение над развитием мысли в текстах. Особенности текстов с точки зрения их назначения (цели высказывания): описание предметов (цветов, изделий народных промыслов, времени года, поделок и пр.); повествование (о своих увлечениях, любимых играх, об увиденном, услышанном, прочитанном); рассуждение (о любимом периоде времени года, дереве, уголке природы и др.), объяснения выбора своих решений.

Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как текст. Объявление. Загадка.

Речевой этикет. Просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону. Средства выразительности речи. Мелодика речи: интонационный рисунок предложений, слов. Средства выражения авторского отношения: использование оценочной лексики, синонимов, антонимов, сравнений, фразеологизмов. Употребление слов в переносном значении. Роль использования в речи пословиц, поговорок. Приёмы целесообразного использования при общении несловесных средств (мимики, жестов).

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (28 ч)

Слушание и чтение. Слушание и чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного и письменного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений. Восприятие (понимание смысла обращенной к ученику речи) устных и письменных высказываний,

включающих две микротемы. Восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, выделение главного, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонация, мимика, жесты).

Чтение осмысленное, плавное (целыми словами и словосочетаниями). Выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (с помощью взрослых, толкового, этимологического словарей). Определение темы и основной мысли текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста.

Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Устное и письменное воспроизведение чужой речи. Списывание с образца, письмо по памяти, под диктовку. Устный пересказ, письменное изложение текста по частям (свободное списывание или диктант), изложение целого текста с опорой на коллективно составленный план, на рисунки, иллюстрации.

Создание собственных высказываний (сочинений, небольших по объему, с 1—2 микротемами). Определение темы и цели высказывания, отбор нужного для материала, продумывание способов донесения смысла высказывания до слушателей, читателей. Выделение в собственном высказывании главного, выражение основной мысли и своего отношения к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм). Употребление слов в соответствии с орфоэпическими нормами, использование точной интонации в собственной речи.

Оформление письменной речи. Разборчивое и достаточно быстрое письмо слов в соответствии с требованиями каллиграфии и грамотного письма.

Составление текста письма (родным, друзьям), подпись конверта; составление текстов записки, объявления о пропаже животного, описание любимых цветов, изделий народных промыслов (матрёшки), выражение своего отношения к разным периодам времен года, месяцам, праздникам, сочинение юмористических историй по рисункам, рассказ об историях, происшедших реально.

Ведение диалога: вступление в разговор, поддерживание его репликами, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения.

Уместное использование и правильное построение высказываний этикетного характера: просьбы, пожелания, разговора по телефону.

Оценивание высказывания, редактирование.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. (5 ч)

О роли языка. Язык как кодовая система отражения реального мира с главным средством — словом. Языковые средства для обозначения предметов и явлений. Язык как средство общения. Сведения из истории происхождения слов (этимологические экскурсы). Происхождение географических названий. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа. Сведения о некоторых произносительных, словообразовательных и словоупотребительных нормах русского языка (красивее, надеть — одеть, нравиться, красненький и т. п.). Разделы языкознания (представление о разделах науки о языке).

Фонетика, орфоэпия. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова.

Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными ***е, ё, ю, я,*** с непроизносимыми согласными.

Использование на письме разделительных ***ь*** и ***ъ*** знаков; небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, красной строки.

Развитие графической зоркости, умения точного списывания с образца.

Чистописание. Совершенствование техники написания письменных букв по группам в порядке усложнения их начертания:

1) ***и, ш, И, Ш, п, р, т, г;***

2***) л, м, Л, М, я, Я, А***;

3***) у, ц, щ, У, Ц, Щ, ч***;

4) ***с, С, е, Е, о, О, а, д, б***;

5) ***ь, ы, ъ;*** 6***) н, ю, Н, Ю, к, К***;

6) ***В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф;***

7) ***Ф, У, Г, Ю, П, Т, Р, Б, Д.***

Отработка начертания букв и их рациональных соединений при письме слов и предложений.

Слово и его значение (лексика). (3 ч)

Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Употребление слов в речи (тексте) в переносном значении. Сведения о заимствованиях в русском языке. Представление о фразеологизмах. Представление о способах толкования лексических значений слов при работе со словарями разных типов: толковыми, синонимов, антонимов.

Слово и его строение (состав слова, морфемика). (10 ч)

Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, «проводник» истории происхождения слова. Слова с двумя корнями (сложные слова). Словоизменение и словообразование. Значения и роль окончаний в словах. Общее представление о продуктивных способах образования слов (приставочный, суффиксальный). Приставка и суффикс как значимые словообразующие морфемы. Наблюдение над оттенками значений, вносимыми в слова приставками (от-, бес-, за-, вы- и др.), суффиксами (-онок-, -ек- ,-ищ-, -тель- и др.). Роль употребления в речи слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-очк-, -ек-,-ик-,-еньк-).

Слово как часть речи (морфология). (22 ч)

Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении). Обогащение словарного запаса словами разных частей речи, имеющими эмоционально-оценочную окраску (молодец, красивая, ужасная, приплёлся, умная и т. п.).

Имя существительное. Углубление представлений о значениях имен существительных: обозначение признака (белизна, чернота), обозначение эмоций (счастье, радость, тревога, горе). Имена собственные и нарицательные (единицы административного деления России: края, округа, области, районы, названия улиц). Наблюдение над изменением имён существительных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён существительных в предложениях.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: оценочная характеристика предмета, лица (дружный, смелый, красивый, добрый); материал, из которого сделан предмет (железный ковш, шерстяной костюм). Наблюдение над изменением имён прилагательных по падежам в единственном и множественном числе. Роль имён прилагательных в предложениях.

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: речевые и мыслительные процессы (думает, говорит, представляет), состояние (болеет, нездоровится, удивляется). Наблюдение над оттенками значений, выражаемых глаголами совершенного и несовершенного вида (без

терминов). Общее представление о начальной форме глаголов. Время глаголов. Наблюдение над изменением глаголов по лицам и числам. Роль глаголов в предложениях.

Местоимение. Наблюдение над особенностью значения местоимений — обозначать предмет, лицо, не называя, а лишь указывая на них. Личные местоимения, употребляемые в единственном и множественном числе (я, ты, он, мы, вы, они). Роль местоимений в предложениях.

Служебные части речи. Углубление представлений о роли служебных частей речи: выражение различного рода отношений между знаменательными частями речи (пространственные, причинные, цели — предлоги, союзы), оттенки значений и чувств (вопроса, уточнения, восхищения, отрицания — частицы). Наблюдение над ролью предлогов и союзов в составе словосочетаний, союзов в составе сложных предложений.

Синтаксис. (34 ч)

Словосочетание. (10 ч)

Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором). Словосочетания с синонимическими значениями (малиновое варенье — варенье из малины). Связь слов в словосочетаниях (наблюдение над согласованием, управлением). Роль словосочетаний в предложениях.

Предложение. (24 ч)

Виды предложений по цели высказывания (вопросительные и невопросительные), разнообразие целей высказывания (речевых задач), выражаемых невопросительными предложениями: сообщить (повествовательные); убедить, попросить, приказать (побудительные); утвердить, отрицать, предположить и т. п. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Интонационное и пунктуационное оформление предложений, разных по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Развитие речевого слуха: интонирование и восприятие интонации этих предложений.

Структура предложений. Главные члены как основа предложения. Подлежащее и основные способы его выражения в предложениях (имя существительное, местоимение). Сказуемое и основные средства его выражения в предложениях (глаголы).

Предложения распространенные и нераспространенные. Общее представление о второстепенных членах предложения. Расширение грамматического строя речи: целевое использование в предложениях определённых частей речи; распространение мысли с помощью второстепенных членов в зависимости от речевой задачи.

Наблюдения над интонацией предложений, осложненными обращениями.

Орфография и пунктуация. (50 ч)

Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имен существительных женского рода (ночь, мышь). Употребление разделительного твердого знака. Написание частицы НЕ с глаголами. Написание родовых окончаний прилагательных, глаголов прошедшего времени. Употребление большой буквы в названиях областей, районов, городов, сел, улиц.

Знаки препинания в конце предложений.

4 КЛАСС

136 ч (4 часа в неделю)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (37 ч)

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (25 ч)

Речь (6 ч).

Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать. Зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации.

Формы речи: устная и письменная, монологовая и диалоговая, внутренняя речь (обдумывание). Качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст (13 ч).

Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста-диалога. Текст-инструкция. Текст-письмо. Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя-тремя микротемами. Темы узкие и широкие. Наблюдение над способами выражения основной мысли в текстах: выражена в тексте словами, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление представлений о функциональных типах текста: описании (описание места, пейзажа, действий), повествовании (история, рассказ), рассуждении (ответы на вопросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге) и их композиционных особенностях, средствах связи частей текста и предложений. Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения. Жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы-фантазии, ответы-обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников.

Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно-деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет* (4 ч): извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (14 ч)

Слушание и чтение (восприятие смысла).

Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две-три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130—140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значения с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям источников;

— ориентироваться (предугадывать) в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, уметь «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не

выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла). Создавать (говорить, писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2—3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до слушателей, читателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65—70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— интерпретировать обобщение содержащейся в тексте информации;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты-рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет. Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (99 ч)

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке (3 ч).

Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т. п.).

Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения.

Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность, изобразительно-выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия*.

Звуковые (голосовые) средств языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова.

Графика*.

Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание*.

Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений;

2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа ш–м, к–х, л–я, н–ы, у–ц, и–ее, м–ле, щ–из, но–ю и т. п.;

3) использование в упражнениях различных связок, расписок, соединяющих буквы;

4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение)*.

Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употреблённые в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы). Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика) (6 ч).

Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология (слово как часть речи) (45 ч).

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением употребления каждой части речи в речи, их синтаксической ролью в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

Имя существительное (15 ч).

Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).

Склонение имён существительных. Имена существительные 1, 2, 3 склонения. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное (6 ч).

Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам каков?, какова?, каково?, каковы?). Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа. Написание предлогов с местоимениями. Использование н в формах косвенных падежей личных местоимений 3 лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (меня, от тебя, к нему). Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (мыть, испечь), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2 лица после шипящих (учишь, будешь, закричишь), сохранение мягкого знака перед -ся (мыться, учишься). Гласные перед суффиксом -л в глаголах прошедшего времени (таял, сеял). Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями

Развитие речи*.

Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, упражнения по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.

Упражнения по культуре речи:

—в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, слово -употребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов);

—в правильной связи слов в словосочетании: согласование прилагательных с существительными, выбор нужной падежной формы имени существительного при управлении им глаголом;

— в выборе и образовании нужных форм частей речи (помидоров, чулок и т. п.).

Расширение грамматического строя речи. Распространение предложений второстепенными членами, составление предложений по заданной теме, по схеме, по речевой задаче. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. Работа с планами текстов.

Воспроизведение (изложение) содержания услышанного, прочитанного (текстов тех же типов, жанров с 2—3 микротемами):

— дословно (устно — выразительное чтение вслух, декламирование наизусть, письменно — списывание текста, письмо под диктовку, письмо по памяти);

— близко к исходному тексту (устно — пересказ, письменно — изложение с опорой на самостоятельно составленный план, наброски, схемы);

— сжато (краткий пересказ);

— с элементами собственных высказываний: творческое списывание, свободные диктанты, изложение с элементами сочинения.

Составление текстов указанных выше жанров и тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»
1 КЛАСС
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ПО «БУКВАРЮ»
92 Ч (4 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
1	**Наша речь**	**14**	Ориентироваться в Букваре и рабочей тетради. Определять (в процессе совместного обсуждения) смысл условных знаков в учебной книге. Обсуждать свою новую социальную роль ученика. Определять последовательность учебных тем по маршрутному листу. Комментировать последовательность иллюстраций учебника. Разыгрывать ситуации передачи информации без использования речи. Наблюдать за особенностями устной и письменной речи. Составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Составлять схемы простых предложений, придумывать предложения с опорой на рисунки и схемы. Определять количество слов в предложении. Сравнивать предложения с разной интонацией, определять соответствие интонационных средств смыслу предложения. Различать предмет и слово, обозначающее этот предмет. Скандировать слово по слогам. Определять количество звуков, слогов в слове. Характеризовать и классифицировать звуки в ходе их прослушивания. Моделировать звуковой состав слова (по количеству звуков, слогов, по характеристике звуков). Выделять ударный слог в слове. Объяснять смыслоразличительную роль ударения. Определять на схеме слова место ударения. Различать звуки и буквы.
	Знакомство с первой учебной книгой и рабочей тетрадью, с новым социальным статусом — ученик. Речь как процесс общения между людьми. Русский язык — государственный язык, средство общения людей в многонациональной России. Устная и письменная речь. Предложение, знаки препинания. Предмет и слово. Слоги. Звуки речи, их характеристика: гласные, твёрдые и мягкие согласные. Ударение, ударный слог. Звуки и буквы		
2	**АЛФАВИТ**	**74**	Определять в звучащем слове наличие гласных, твёрдых и мягких согласных звуков. Сопоставлять и дифференцировать согласные звуки по твёрдости и мягкости, по звонкости и глухости. Различать слоги и слова, слова и предложения. Определять количество звуков и их последовательность в словах, количество слов в предложении. Анализировать и составлять звуковые и буквенные модели слов, схемы предложений. Правильно называть изученные буквы, находить их в алфавите. Соотносить звуковые модели с названиями предметов. Контролировать свою работу, соотнося слова со звуковыми моделями. Выбирать предложение, соответствующее заданной схеме. Экспериментировать в звукоподражании. Заменять буквы в словах и наблюдать за изменением значений слов. Объяснять смыслоразличительную роль звуков в речи.
	Гласные звуки [а], [у], [о], [э], [ы], [и]. Буквы, обозначающие их на письме А, а, У, у, О, о, Э, э, ы, И, и. Использование в речи слов он, она, оно. Чтение слогов и слов. Буква и как показатель мягкости согласных на письме. Подбор слов с противоположным значением.	**12**	
	Непарные звонкие согласные	**10**	

	звуки и буквы, обозначающие их на письме М, м, Н, н, Р, р, Л, л, Й, й. Парные по твёрдости и мягкости согласные звуки, непарный мягкий согласный [й]. Чтение слогов и слов. Большая буква в именах людей и кличках животных		Различать две функции букв йотированных гласных, две роли мягкого знака. Восстанавливать слова с пропущенной буквой. Сопоставлять похожие по написанию и разные по значению слова. Наблюдать за сильной и слабой позицией звука в предложенных словах. Наблюдать за многозначностью слов, подбирать слова-антонимы (с опорой на иллюстрации), слова-синонимы. Определять прямое и переносное значение слов. Заменять фразеологические обороты (без употребления термина) соответствующим словом. Выделять среди слов имена людей, клички животных, географические названия. Различать слова в форме единственного и множественного числа (без терминов). Устанавливать связь слов в предложении, наблюдать за изменением слов. Соотносить изображённые предметы со словами он, она, оно. Образовывать слова с помощью приставок, суффиксов (без терминов), мужские и женские фамилии от имён. Сравнивать слова и находить в словах общую часть. Выделять в скороговорках наиболее часто повторяющиеся звуки. Находить закономерность изменения слов в столбиках, продолжать её. Обобщать слова по тематическому признаку. Находить информацию по заданию в букваре. Различать и классифицировать слова-названия предметов, слова-признаки предметов, слова-действия предметов. Различать и группировать слова, отвечающие на вопросы кто? и что?. Подбирать слова-признаки к изображённым предметам. Сочинять чистоговорки. Читать предложения, перемещая логическое ударение. Воспроизводить стихотворные строки с различными смысловыми оттенками. Находить рифмы в стихотворении. Обсуждать смысл пословиц, приводить примеры из жизни, иллюстрирующие пословицы. Читать и правильно интонировать отдельные предложения и предложения в тексте, читать по ролям. Отвечать на вопросы текста. Задавать вопросы. Выбирать наиболее точное название текста из нескольких предложенных, озаглавливать текст. Различать сказки по поэтической и прозаической форме. Классифицировать в совместной работе сказки: народные — авторские; русские — зарубежные. Пересказывать текст с опорой на иллюстрации. Рассказывать о своём отношении к русским народным песням и сказкам. Разыгрывать ситуации, инсценировать сказки, использовать неязыковые средства пантомимы. Расшифровывать анаграммы с опорой на заданный порядок букв, решать ребусы. Знать и контролировать использование правил речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками.
	Парные звонкие и глухие согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме. Парные по твёрдости и мягкости согласные звуки. Чтение слогов со стечением согласных звуков.	**24**	

	Участие буквы к в словообразовании. Выразительное чтение текстов. Сочетание букв жи — ши. Многозначность слова, слова синонимы, антонимы. Слова, служащие для связи слов в предложении (в, на, за, над, под и др.).		
	Сочетание звуков [й’э], [й’о], [й’у], [й’а]. Буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я. Использование этих букв для обозначения мягкости согласных на письме. Правила речевого этикета при ведении диалога. Чтение русских народных песен и сказок	**8**	
	Буквы Ь и Ъ. Буква Ь как показатель мягкости согласных на письме. Разделительные мягкий и твёрдый знаки	**6**	
	Непарные глухие согласные звуки, буквы Х, х, Ц, ц, Ч, ч, Щ, щ. Парные и непарные по твёрдости и мягкости согласные звуки. Сочетание букв ча — ща, чу — щу. Шипящие согласные звуки. Выразительное чтение текстов	**8**	
	Алфавит. Авторские стихотворные азбуки. Из истории создания первого русского букваря Ивана Фёдорова. Чтение и сценирование сказок. Чтение рассказов о зверятах		Придумывать и разыгрывать диалоги с употреблением «вежливых» слов. Распределять роли и очерёдность действий при работе в паре
3	**Проверочные работы**	**2**	Применять знания, способы действий. Осуществлять проверку. Устанавливать причину появления ошибок. Оценивать успешность своей работы в тренинге.
4	**Проектная деятельность**	**2**	Обсуждать тему проектной деятельности. Собирать информацию по теме. Выбирать форму участия в проектной деятельности.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ПО «ПРОПИСЯМ»
115 Ч (5 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
			1 ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД 16
	Знакомство с прописью, с разлиновкой тетради. Знакомство с основным алгоритмом письма, с рабочим пространством дополнительных строк. Написание элементов букв, соединений 3 и 4 «крючков» в связку.		
			2. БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД 91
	Письмо строчных и заглавных букв **А, а, У, у, О, о, Э, э, ы, И, и**. Соблюдение интервала между словами на письме. Обозначение на письме интонации восклицания.	**15**	
	Письмо строчных и заглавных букв **М, м, Н, н, Р, р, Л, л, Й, й**. Письмо букв в связке. Оформление предложений на письме. Большая буква в именах, кличках животных.	**12**	Анализировать написание буквы н, находить знакомые элементы письма. Угадывать букву по комментированию. Писать букву под комментирование. Проверять работу друг друга. Писать слоги и слова по образцу (по пунктиру и самостоятельно). Конструировать слово из набора букв. Писать буквы в связке. Давать графическое задание товарищу и проверять его выполнение. Анализировать написание буквы Н, находить знакомые элементы письма. Писать предложение, правильно оформлять его на письме. Классифицировать буквы по разным признакам. Восстанавливать буквы по характерным элементам. Дописывать букву в словосочетание, предлагать разные варианты. Составлять слова из слогов. Вычленять слово в таблице, заполненной буквами.
	Письмо строчных и заглавных букв парных звонких и глухих согласных звуков. Освоение способов соединения их с	**30**	Различать на слух и при письме парные согласные. Различать слова в единственном и множественном числе, изменять их по заданному образцу. Составлять из заданных букв слова.

	другими буквами на письме. Правила написания **жи — ши**.		
	Письмо строчных и заглавных букв **Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я**. Освоение алгоритма написания букв и способов соединения их с другими буквами.	**10**	Списывать слова по образцу. Списывать печатный текст. Наблюдать за изменением слов, различать признаки их изменения. Дописывать недостающие элементы в букве, классифицировать их по графическому признаку. Решать ребусы. Изменять слова по образцу, доказывать обоснованность своего выбора. Сравнивать печатный и письменный шрифт. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке. Собирать из разбросанных слогов слова. Конструировать букву ю из знакомых элементов. Находить недочёты в графическом написании предложенной ленты букв ю. Объяснять вид соединения, устанавливать причину недочёта. Сравнивать начертание новой буквы с изученными, вычленять схожие элементы. Вступать в диалог с учителем при объяснении новой буквы. Воспроизводить изменённые имена по образцу. Находить в родственных словах общую часть, устанавливать их лексическое значение, доказывать обоснованность своего выбора. Восстанавливать слова путём дописывания недостающих элементов. Комментировать написание известных букв по алгоритму или писать их под диктовку учителя, учащихся. Работать по заданному образцу. Отмечать в слове заданными значками мелкие элементы письма в буквах и соединениях. Собирать из элементов буквы и составлять слова.
	Письмо строчных букв **ь** и **ъ.**	**6**	Анализировать образец, работать по образцу. Уметь отгадывать загадки. Наблюдать за изменением слов при добавлении ь. Дополнять заданный элемент с целью получения буквы, рассматривая разные варианты дополнения. Правильно ставить ударение. Наблюдать за написанием буквы ъ в словах. Наблюдать за словами типа сесть — съесть, объяснять написание ъ в словах.
	Письмо строчных и заглавных букв **Х, х, Ц, ц, Ч, ч, Щ, щ**. Правила написания **чк**, **ча — ща**, **чу — щу**.	**10**	Наблюдать за изменением слов по родам. Соблюдать при списывании заданные параметры написания букв и слов. Анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок. Находить графические ошибки в заданных буквах. Наблюдать за словами, делать выводы о написании слова в одном случае с большой буквы, а в другом — с маленькой (в середине предложения). Восстанавливать деформированное предложение. Собирать слова из заданных элементов. Соблюдать при списывании заданные параметры написания слов. Анализировать своё письмо и указывать пути исправления графических ошибок. Собирать из заданных элементов как можно больше букв, а из них слова. Конструировать модель изучаемой буквы. Восстанавливать деформированное предложение. Составлять слова по заданию,

			наблюдать за изменением слов. Проверять работу товарища. Находить и выделять в изученных буквах заданный элемент. Контролировать соблюдение высоты, ширины наклона букв, интервала между словами, отступов на строке. Объяснять смысл пословицы. Самостоятельно, без помощи учителя составлять алгоритм написания буквы ч. Собирать из слогов слова и самостоятельно их записывать с предварительным анализом. Самостоятельно списывать печатный текст. Давать письменный ответ на поставленный вопрос. Самостоятельно определять допущенное количество графических ошибок в слове, формулировать пути их устранения. Находить элементы буквы Ч в изученных буквах, конструировать новую букву из изученных элементов. Составлять предложения по образцу и записывать их. Составлять анаграммы. Составлять буквы из заданных элементов. Самостоятельно составлять алгоритм написания буквы Щ. Строго следовать образцу при письме, соблюдать все правила графического начертания букв, их соединений, интервала между словами, отступов на строке.
	Диагностика результатов и тренинг	**8**	Применять знания, способы действий. Осуществлять проверку. Устанавливать причину появления ошибок. Оценивать успешность своей работы.
2	**Проектная деятельность**	**8**	Обсуждать тему проектной деятельности. Собирать информацию по теме. Выбирать форму участия в проектной деятельности.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС

50 Ч (5 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
1	**Предложение и текст**	**4**	Различать (на практическом уровне) случаи использования устной и письменной речи (собственной и чужой). Обсуждать, сохранять и передавать информацию с помощью речи. Наблюдать за словарными словами. Узнавать о происхождении слов с помощью словарика учебника. Анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов. Находить в предложениях смысловые пропуски и ошибки в графическом оформлении. Наблюдать за распространением предложения. Соотносить тексты и заголовки к ним. Выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Анализировать и восстанавливать непунктированные и деформированные тексты. Определять соответствие интонационных средств смыслу предложения. Составлять предложения с разной интонацией. Воспроизводить одно и то же предложение с разным логическим ударением. Составлять устный рассказ с опорой на рисунок
	Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная. Высказывание в объёме предложения и текста. Общее представление о тексте. Отличие слова и предложения. Установление смысловой связи слов по вопросам. Интонационная законченность предложения. Составление предложений из набора слов на определённую тему		
2	**Фонетика, орфоэпия, графика**	**18**	Различать звуки и буквы. Давать характеристику звукам. Объяснять слогообразующую роль гласного звука, смыслоразличительную роль звуков речи. Определять количество слогов в слове. Конструировать слова из слогов. Обнаруживать необходимость переноса слов. Сравнивать деление слов на слоги и для переноса. Выполнять звукобуквенный анализ слов. Правильно называть звуки русского алфавита. Распределять слова по алфавиту. Приводить примеры использования алфавита в учебной и жизненной практике. Контролировать написание слов по словарику учебника. Находить ударный гласный в слове. Наблюдать за смыслоразличительной ролью ударения. Экспериментировать с изменением ударения в словах. Находить в словах безударные гласные. Находить случаи расхождения произношения гласных и обозначения их буквами. Списывать слова и предложения в соответствии с заданием и по образцу. Восстанавливать деформированный текст. Дифференцировать в словах парные согласные звуки (твёрдости и мягкости, по звонкости и глухости). Характеризовать роль мягкого
	Звуки и буквы русского языка. Различие гласных и согласных. Обозначение твёрдых и мягких согласных на письме. Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Гласные ударные и безударные. Слоговой состав слова. *Слоговой и звукобуквенный анализ слова*. Перенос слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Алфавит.		

	Упражнение в совершенствовании техники письма. Выполнение правил гигиены письма		знака и букв *е, ё, и, ю, я* как показателей мягкости согласных. Наблюдать за парными звонкими и мягкими согласными в сильной и слабой позиции. Определять непарные согласные (звонкие и глухие). Дифференцировать шипящие согласные звуки. Контролировать правильность записи предложений и текста. Работать с толковым словариком учебника
3	**Орфография и пунктуация**		Сравнивать произношение и написание слов. Находить и писать по образцу слоги и слова с сочетаниями ***жи — ши, ча — ща, чу — щу, чк, чн***. Восстанавливать слова, вставлять пропущенные буквы и слоги. Конструировать слова из слогов. Изменять слова в предложении так, чтобы повествование шло от первого лица. Различать имена существительные собственные и нарицательные (без терминов). Сопоставлять полные и краткие имена людей. Произносить имя собеседника с интонацией вежливого обращения. Находить информацию по заданной теме (имена, отчества, фамилии писателей, поэтов). Дифференцировать клички животных. Объяснять написание в словах большой буквы (в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, географических названиях). Рассказывать о своём городе. Узнавать и рассказывать о происхождении своей фамилии. Списывать текст, расставляя знаки препинания. Выписывать из текста ответы на вопросы. Контролировать написание слов, применение правил письма. Запоминать предложение, текст и писать по памяти. Объяснять правила письма. Составлять предложения с заданным словом. Решать ребусы
	Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике		
4	**Слово и его значение (лексика)**	**7**	Дифференцировать слова, отвечающие на вопросы *кто? что?*. Различать и группировать слова по их общему значению (слова-предметы, признаки и действия предметов). Составлять слова из набора букв, предложения из слов. Определять название предмета по его описанию. Объяснять роль предлога в предложении. Правильно использовать предлоги в своей речи. Использовать предлоги при решении ребусов. Находить среди групп слов «лишнее» по их общему значению. К словам-названиям предметов подбирать слова-признаки и действия предметов. Образовывать глаголы от имён существительных (без использования терминов) по образцу. Списывать предложения, вставляя нужные по смыслу слова. Объяснять использование слов в прямом и переносном значении. Объяснять смысл пословиц, фразеологические обороты. Находить слова близкие и противоположные по значению. Рассказывать о своих впечатлениях. «Читать» схемы учебника, приводить свои примеры. Находить родственные слова. Группировать слова по общей части слова (родственные слова)
	Слова — названия предметов, признаков и действий предметов. Наблюдение за значением слов русского языка. *Подбор слов со сходными* (*синонимическими*) *и противоположными* (*антонимическими*) *значениями*. Наблюдение за употреблением слов в переносном значении, употреблением многозначных слов. Наблюдение за общностью значений родственных слов		
5	**Комплексное повторение**	**6**	Записывать слова в алфавитном порядке. Группировать согласные звуки по их общим признакам. Объяснять прямое и переносное значение слов. Подбирать слова, близкие по значению. Находить в текстах слова-названия предметов, слова-названия признаков и действий предметов. Узнавать предмет по его описанию. Писать предложение и текст под диктовку, по памяти. Сочинять рассказ о своей маме. Выполнять звукобуквенный анализ

			слова по образцу. Высказывать своё мнение. Обсуждать и оценивать свои достижения и достижения одноклассников
6	**Диагностика и тренинг**	**4**	Применять знания, способы действий. Осуществлять проверку. Устанавливать причину появления ошибок. Оценивать успешность своей работы в тренинге
7	**Проектная деятельность**	**2**	Обсуждать тему проектной деятельности. Собирать информацию по теме. Выбирать форму участия в проектной деятельности

2 КЛАСС
170 Ч (5 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
1	**О ДАРЕ СЛОВА (введение)** Зачем человеку слово дано. Осознание цели и ситуации устного общения. Наш родной язык — русский. Русский язык как государственный язык, как средство общения в многонациональном обществе. Особенности русской народной речи	**7**	Ориентироваться в учебнике. Предъявлять основные учебные умения: читать, писать. Осмысливать цели и задачи изучения предмета «Русский язык». Переводить знаковую информацию в словесную. Высказывать мнения. Предъявлять знание изученного в 1 классе. Осознавать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. Наблюдать над особенностями русской народной речи: мелодичностью, ритмичностью, образностью. Делать простые выводы. Находить основную мысль читаемых текстов. Сравнивать тексты, написанные разными стилями, узнавать образные слова. Следовать рекомендациям памяток при анализе и списывании текстов. Осознавать различие и общность понятий «речь» и «язык». Отбирать факты на основе летних воспоминаний для устного сообщения
2	**СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ (повторяем, изучаем)**	**4**	Различать звуки и буквы. Группировать звуки по характеристике. Выявлять и дополнять группы звуков с помощью ориентиров таблицы. Моделировать схемы слов. Соотносить количество звуков и букв в словах, устанавливать и объяснять причины расхождения количества звуков и букв. Производить звуко-слоговой и звукобуквенный анализы слов. Преобразовывать звуковой образ слова в буквенный. Синтезировать: составлять слова из слогов, звуков, букв. Наблюдать над свойствами русского ударения, вслушиваться в мелодику слова, правильно произносить слова. Осознавать роль создания письменности для развития общества. Определять положение заданной буквы в алфавите. Применять знание алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Читать тексты с историческими материалами: понимать и воспроизводить содержание с помощью вопросов. «Читать» схему о роли букв *е, ё, ю, я*. Осознавать условия выбора прописной и строчной буквы в именах собственных и нарицательных. Высказываться об увиденном, описывать. Устанавливать
	Звуки речи и буквы. Слоги и ударение. Алфавит	**5**	
	Большая буква в словах. Перенос слова	3	
	Обозначение на письме согласных и гласных звуков. Обозначение на письме твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных. Безударные гласные, проверяемые и не проверяемые ударением	**8**	
	Названия предметов, признаков,	**2**	

	действий. Работа слов в предложении и тексте		основное правило и варианты его применения при записи слов разной слоговой структуры. Сопоставлять слоговое строение слова и варианты переноса слова. Систематизировать знания о звуках русского языка с помощью таблицы, находить отсутствующие компоненты в таблице. Моделировать звуковое и слоговое строение слова. Выявлять условия выбора гласных после разных групп твёрдых и мягких согласных. Осознавать несоответствие в языке между процессом оглушения и написания согласных на конце слов. Вычленять главное действие в решении задачи по подбору проверочного слова. Наводить справки в орфографическом словарике. Группировать слова по их общим значениям. Различать на слух набор слов, предложений и текст. Синтезировать: составлять предложения на основе набора слов. Определять недочёты в речи. Осознавать суть орфографического действия
	Проверочная и творческие работы (изложение, сочинение)	**6**	Применять знания, способы действий. Осуществлять проверку. Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга. Оценивать успешность своей работы в тренинге. Понимать тему и особенности строения текста с помощью плана-вопросника. Воспроизводить содержание чужой речи с опорой на подробный план-вопросник устно и письменно. Составлять текст, логически правильно выстраивая собственное высказывание в устной форме.
3	**СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ**	**14**	Выявлять причины ситуаций непонимания людьми друг друга при их устном и письменном общении. Осознавать мотив к более глубокому изучению русского языка и цели выполнения разнообразных упражнений. Осознавать наличие разных сторон значения слова. Уточнять значения слов в толковых словарях. «Читать» таблицу: добывать и обобщать информацию о свойствах слова из таблицы. Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. Оценивать степень понимания значения воспринимаемых слов, предпринимать усилия к установлению значений «непонятных» слов. Наводить справки о значениях слов в толковом словаре. Наблюдать в речи употребление слов с переносным значением, синонимов, антонимов. Группировать слова как части речи. Выявлять общее и различное в частях речи. Находить ключевые слова-признаки отгадки в тексте загадки. Наблюдать над использованием синонимических конструкций для выражения сравнительных отношений. Различать особенности текстов на одну тему, разных по функциям и жанрам.
	Лексические и общие (грамматические) значения слов. Понимание слова как единства звучания и значения. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. *Употребление в речи синонимов, антонимов.* Общие значения слов. Части речи. Речевой этикет.	**9**	
	Проверочные, творческие работы. Проектная деятельность	**5**	Применять знания о правописании при письме под диктовку. Устанавливать причину появления ошибок, выбирать нужные упражнения для тренинга. Создавать собственные высказывания с использованием «сравнительных» языковых средств. Осознавать полезность и значимость выполнения работ проектного характера. Определять свои интересы и выбирать тему, проект
4	**СЛОВО И ЕГО ЗНАЧИМЫЕ**	**9**	Накапливать опыт по осознанию назначения каждой морфемы в слове. Определять

	ЧАСТИ		корень слова с позиций совокупности его отличительных признаков. Различать группы родственных слов, слова с омонимичными корнями, синонимы. Уточнять значения слов с помощью этимологического словаря. Наблюдать над оттенками значений (проявлять языковое «чутьё»), вносимых в слова приставками и суффиксами, делать выводы. Отличать назначение окончания от роли других значимых частей в слове. Изменять слова при связи слов в предложении. Анализировать строение слова со стороны наличия в нём значимых частей (морфем). Действовать в соответствии с этапами памятки морфемного разбора слов. Синтезировать: составлять слова с опорой на модели (схемы). Группировать слова в соответствии с их составом. Прогнозировать результат своей работы, выявлять затруднения и находить способы выхода из них
	Корень слова. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и слов-синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Значение суффиксов и приставок. *Образование слов с их помощью*. Окончание слова. *Основа слова*. *Анализ слов по составу* (*морфемный разбор*)		
5	**ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ**	**24**	Обнаруживать в звучащем слове «слабые» звуки. Синтезировать признаки условий наличия в слове орфограммы. Продумывать алгоритм (порядок) проверки орфограммы. Действовать по алгоритму при решении орфографической задачи. Выбирать рациональный способ проверки безударных гласных, согласных в корне слова. Ориентироваться в новых позициях проявления согласных орфограмм в корне слова. Ориентироваться в условиях выбора проверочного слова при сходстве признаков разных орфограмм. Находить ответ о написании слов в орфографическом и этимологическом словарях. Дифференцировать применение правил при записи слов со схожими орфограммами. Обосновывать (устно, графически) наличие признаков орфограммы в слове. Работать с информацией научного текста (правила): выявлять новые сведения, опираясь на известные. Использовать общие способы действий при решении разных орфографических задач
	Орфограммы в корне слова	**2**	
	Безударные главные в корне слова	**5**	
	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова	**3**	
	Непроизносимые согласные в корне слова	**4**	
	Повторение	**2**	Обобщать материал о способах проверки орфограмм с помощью таблицы. Дифференцировать типы орфограмм в корне слова и подбирать адекватные приёмы проверки. Графически обосновывать наличие в слове орфограммы
	Контрольный диктант. Творческие работы. Проектная деятельность	**8**	Применять знания о правописании при письме под диктовку. Анализировать типы допущенных ошибок. Выбирать упражнения для ликвидации выявленных пробелов. Воспроизводить содержание текстов с опорой на план. Оценивать правильность выбора языковых средств в целях сохранения авторского отношения к описываемому. Осознавать и разделять традиции народа, поздравлять друг друга с праздниками. Создавать собственное высказывание определённого жанра: поздравление с Новым годом. Использовать нормы речевого этикета в тексте-поздравлении. Редактировать тексты. Обсуждать участие в реализации проекта, работать совместно в паре, группе. Представлять проектную работу
6	**«Жизнь» языка в речи**	**10**	Осознавать взаимосвязь языка и речи, процесс рождения речи. Обнаруживать главное в сообщении и в структурных частях предложения. Определять главные члены
	Слово в предложении.	**3**	

	Предложение. Члены предложения		предложения (без терминов). «Читать» схемы и знаки препинания. Обобщать признаки предложения. Понимать основные «шаги» памятки-инструкции, действовать в соответствии с ними. Строить высказывания в объёме предложений. Учиться читать, адекватно воспринимать содержание познавательных и художественных текстов. Ориентироваться в содержании и теме текста по его заголовку, ключевым словам, иллюстрациям. Подбирать заголовок к тексту, исходя из его темы. Наблюдать над отбором фактов и языковых средств мастерами слова, сопоставлять их при создании текстов на узкие и широкие сопредельные темы. Добывать информацию о книге (понимать тему, содержание) из названия, оглавления. Читать и понимать историко-познавательные тексты. Формулировать, высказывать мнения, сообщать о впечатлениях от прочитанного. Использовать красную строку для выделения частей текста. Осуществлять систематизацию, хранение книг и их поиск в домашней библиотеке. Осуществлять поиск книги по каталогам
	Текст. Тема текста. Признаки текста. Смысловое единство и последовательность предложений в тексте. Заглавие текста. Части текста, абзац	**4**	
	Творческие работы (сочинения)	**3**	Связно высказываться с опорой на план-вопросник (сообщения о любимой книге, о зимних забавах). Собирать и отбирать материал для высказывания. Корректировать (редактировать) написанное. Корректно вносить собственные замечания, предложения
7	**ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ**	**42**	Сопоставлять и выбирать рациональный способ записи слов, способ проверки орфограмм в зависимости от их типов. Решать орфографические задачи в соответствии с памяткой. Графически обосновывать наличие орфограммы в слове и подбор проверочного слова.
	Проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне слов	**4**	
	Слова с двойными согласными	**6**	Находить основание для группировки слов (по лексическому значению, по наличию орфограмм). Группировать слова по наличию в них двойных согласных. Обращаться к орфографическому словарю с целью уточнения правописания слов. Пробовать «перо» в составлении текста телеграммы. Тренировать зрительную память и контролировать свои действия
	Повторение	**4**	Находить основания для группировки слов. «Читать» таблицы и дополнять недостающую информацию. Применять правила в процессе исполнения работы. Обсуждать варианты решений, выявляя правильные. Готовиться к воспроизведению текста по слуху на основе его зрительного восприятия

3 КЛАСС

170 Ч (5 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
1	**ЯЗЫК И РЕЧЬ (повторение изученного во 2 классе)**	**20**	Выделять отличительные признаки устной и письменной речи. Высказывать свою точку зрения, своё отношение по поводу прочитанного. «Читать» схемы и таблицу, интерпретировать их информацию словесно.
	Речь устная и письменная. Речевые	**15**	

	действия. Правила записи слов: проверяемые и непроверяемые орфограммы в корне, большая буква в именах собственных. Слово: его значение, значимые части. Слово в предложении и тексте		Осознавать свою роль в сохранении богатства русского языка. Слушать, точно реагировать на реплики. Обнаруживать орфограммы в звучащих и написанных словах. Использовать приёмы проверки орфограмм в корне слова. Группировать слова по типам орфограмм и используемым способам проверки. Определять тему текста, тему и смысл пословиц. Кратко излагать текст. Осознавать нравственные правила русского народа, заключённые в пословицах. Обобщать варианты использования большой буквы в словах. Устанавливать взаимосвязь между значением слова и оттенками значений, вносимых морфемами. Анализировать слова по составу с опорой на памятку. Наводить справки в толковых словарях и справочниках. Анализировать строение предложений и составлять предложения и тексты. Создавать собственный текст в жанре загадки. Договариваться при работе в парах: выдвигать собственные гипотезы (прогнозы) и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседника
	Диктант. Изложение, творческая работа	**5**	Решать орфографические задачи в ходе записи по слуху. Контролировать грамотность записей в процессе письма и после его завершения. Осуществлять самооценку. Анализировать типы допущенных ошибок, использовать графическое обоснование при работе над ошибками. Прогнозировать содержание текста по его заголовку, плану. Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста. Анализировать творческие работы свои и одноклассников (под руководством учителя). Передавать свои наблюдения и впечатления о природе родного края
2	**ПРОВОДНИКИ НАШИХ МЫСЛЕЙ И ЧУВСТВ**	**32**	Различать функции языковых единиц: называть (слово, словосочетание) и выражать мысли, чувства(предложение, текст). Наблюдать над условиями связи разных частей речи в словосочетании, предложении. «Читать» модели словосочетаний, составлять словосочетания и предложения по моделям. Определять род имён существительных, прилагательных. Осваивать нормы употребления (согласования) прилагательных с существительными в зависимости от их рода. Решать орфографические задачи, используя алгоритм действий, по применению новых орфограмм: родовым окончаниям прилагательных, употреблению мягкого знака после шипящих на конце существительных. Сравнивать и выявлять оттенки значений синонимических словосочетаний. Наблюдать, делать простые выводы. Договариваться при работе в парах: выдвигать собственные версии и обосновывать их, обмениваться мыслями, прислушиваться к мнению собеседника. Проверять, оценивать. Раскрывать смысл пословиц, фразеологизмов. Осуществлять осознанный и уместный выбор слов, фразеологизмов, пословиц в ситуативной речи
	Называем… Слово и словосочетание. Части речи. Род имён существительных. Употребление мягкого знака после шипящих на конце существительных женского рода. Изменение имён прилагательных по родам. Связь слов в словосочетаниях. Устойчивые сочетания слов	**12**	

	Спрашиваем… Сообщаем… Побуждаем… Предложение. Вопросительные, повествовательные, побудительные предложения. Употребление отрицательной частицы НЕ. Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений	**9**	Квалифицировать предложение и текст по совокупности признаков. Устанавливать аналогии: у слова и словосочетания — назывные функции, у предложения — коммуникативные. Выявлять смысловыечасти текста. Дифференцировать предложения по цели высказывания, использовать при их оформлении в устной речи — интонацию конца предложения, в письменной — точку или вопросительный знак. Находить в предложении отрицательную частицу не. Использовать её при составлении предложений. Экспериментировать с заменой смысла предложения (утверждения, отрицания), используя частицы. Сравнивать и выделять отличительные признаки предложений, разных по цели высказывания и интонации. Уместно пользоваться разными типами предложений при беседе (диалоге) в разных речевых ситуациях. Интонировать высказывание в зависимости от силы выражаемого чувства. Определять речевую задачу высказываний. «Читать» знаки препинания (понимать значение) в конце предложений. Обобщать сведения о предложении на основе плана, памятки
	Рассказываем… Описываем… Рассуждаем… Текст. Заглавие текста. План текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение	**4**	Сравнивать, различать предложение и текст. Устанавливать связь между речевым назначением предложений и функциональными видами текстов. Дифференцировать виды текстов (монолог, диалог), типы текстов по их назначению (функции). Выявлять темы и части текстов. Воспроизводить содержание текста с опорой на план
	Контрольный диктант	**2**	Применять изученные правила при письме под диктовку. Осуществлять самоконтроль и корректировку. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их
	Изложение, творческая работа. Проектная деятельность	**5**	Воспроизводить содержание прочитанного текста. Создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста. Использовать план для воспроизведения и составления текста. Разгадывать и составлять тексты загадок, используя слова с переносным значением. «Читать» рисунки, репродукции картин, создавать высказывания по описанию картин. Давать доброжелательные советы по поводу творческих работ, корректировать собственные работы. Осознавать полезность и значимость выполнения работ проектного характера. Определять свои интересы и выбирать нужный проект
3	**О ГЛАВНОМ**	**46**	Анализировать, обобщать факты таблицы, извлекать из неё нужную информацию. Приводить примеры. Выявлять общую часть однокоренных слов —корень. Обращаться за справками к этимологическому словарю. Различать орфограммы в корне слов. Применять разные способы и приёмы проверки орфограмм. Использовать рациональные способы проверки слов. Использовать рациональные способы проверки корней с двумя безударными гласными. Доказывать правильность подбора проверочных слов. Решать орфографические и пунктуационные задачи. Проверять, оценивать результаты письма. Извлекать смысл народной мудрости, следовать правилу в жизненных ситуациях.
	Корень — главная значимая часть слова. Правописание корня (повторение, обобщение). Если в корне две безударные гласные… Главное слово в словосочетании. Главные члены предложения — подлежащее,	**17**	

	сказуемое. Простые и сложные предложения. Главная (основная) мысль текста. Способы выражения основной мысли		Прогнозировать содержание текста по заголовку. Составлять план текста и будущего высказывания. Анализировать структуру словосочетаний, составлять словосочетания по моделям (схемам). Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания в объёме предложения, текста. Анализировать строение предложений и по моделям, схемам. Определять и различать главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Делить текст на части, выделять абзац. Восстанавливать порядок предложений в тексте. Осуществлять самоконтроль при записи предложений и текстов с образца, по слуху, по памяти. Определять тему и основную мысль текста. Сопоставлять, сравнивать способы выражения основной мысли в тексте. Строить высказывания, подчиняя содержание основной теме
	Главные члены предложения. Подлежащее. Употребление местоимений. *Личные местоимения.* Сказуемое. Употребление форм глагола. Употребление глаголов в форме прошедшего, настоящего и будущего времени. Взаимосвязь подлежащего и сказуемого. Главная (основная) мысль текста	**14**	Определять тему, главную мысль текста. Составлять текст на основе отдельных предложений. Определять значение лица и числа личных местоимений. Уместно и правильно употреблять личные местоимения в речи. Устанавливать зависимость между выбором глагольных форм и выражением реальных, желаемых, побудительных действий. Анализировать строение предложения, выделять главные члены предложения. Наблюдать за ролью сказуемого, за совершенным и несовершенным видом глаголов; делать выводы, определять форму времени глаголов. Сопоставлять временные формы глаголов по таблице, делать обобщения о каждой временной форме глагола. Образовывать формы глаголов. Переносить способ проверки гласных в корне на проверку родовых окончаний глаголов прошедшего времени. Определять и употреблять формы глаголов в настоящем и будущем времени. Обобщать полученные сведения. Проводить синтаксический анализ предложений. Решать орфографические задачи. Употреблять нужную форму глагола в предложении и тексте
	Контрольное списывание. Комплексная проверочная работа. Проверочные диктанты	**7**	Контролировать процесс и результат письма. Применять изученные правила. Выявлять причины ошибок в диктанте и графически обосновывать подбор проверочных слов
	Изложение. Творческие работы. Проектная деятельность	**8**	Собирать информацию по нескольким источникам и передавать целостное содержание с опорой на план. Составлять текст в жанре инструкции на основе текста, рисунков, собственных наблюдений. Участвовать в выборе и выполнении проектов исследовательского и творческого характера. Обсуждать планы, предъявлять промежуточные результаты, уточнять свои действия
4	**КОНКРЕТИЗИРУЕМ ЗНАЧЕНИЕ, РАСПРОСТРАНЯЕМ**	**50**	Обобщать по таблице сведения о языке, о способах, позволяющих уточнять мысль. Образовывать однокоренные слова, используя нужные морфемы для уточнения значения. Различать однокоренные слова

	МЫСЛЬ…		и формы слова, проверяемые и проверочные слова. Определять оттенки значений приставок и суффиксов. Уместно употреблять слова с приставками и суффиксами, в том числе с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Группировать слова по наличию значимых частей слова. Осуществлять перенос известных способов, приёмов проверки выбора гласных и согласных в приставках. Наблюдать, делать простые обобщения и выводы. Сравнивать, сопоставлять, устанавливать аналогии по употреблению разделительных мягкого и твёрдого знаков. Решать орфографические задачи. Дифференцировать способы проверки орфограмм в словах. Применять изученные орфограммы при письме. Осуществлять проверку записи и вносить изменения. Восстанавливать смысл пословиц. Выявлять словесные детали в тексте, помогающие понять отношение автора к предмету речи. Выражать своё отношение. Находить речевые неточности и ошибки. Редактировать текст. Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания типа объявления
	Роль приставок и суффиксов в словах. Употребление и правописание слов с приставками. Правописание гласных и согласных в приставках. Употребление разделительного твёрдого знака после приставок. Употребление слов с суффиксами	**19**	
	Назначение зависимого слова в словосочетании. Склонение имён существительных. Употребление падежных форм имён прилагательных, *личных местоимений*	**9**	Конкретизировать названия предметов, действий, признаков с помощью зависимых слов в словосочетании. «Рассказывать» о словосочетаниях в двух формах: словесно и графически. Определять и употреблять нужную падежную форму зависимых частей речи (имён существительных, прилагательных) в словосочетаниях. Склонять имена существительные, прилагательные, личные местоимения. Наблюдать за вариантами окончаний. Контролировать и оценивать результаты своей работы. Сравнивать, сопоставлять, делать простые выводы
	Правописание местоимений с предлогами	**2**	Устанавливать аналогии — написание предлогов с существительными и местоимениями. Образовывать и употреблять формы местоимений с предлогами. Замечать и устранять речевые недочёты в высказываниях. Находить в предложениях словосочетания и выполнять их разбор. Определять падежную форму зависимых слов. Осуществлять само- и взаимопроверку, корректировку и самооценку выполненной работы.
	Второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Установление связи между словами в предложении	**4**	Распространять, дополнять главные мысли, выраженные в предложении, с помощью второстепенных членов предложения. Анализировать (производить синтаксический разбор) строение предложения. Квалифицировать предложение по совокупности его признаков. Преобразовывать предложения в схемы, схемы в предложения
	Развиваем главные мысли в тексте. Построение текста (вступление, основная часть,	**6**	Наблюдать над этапами развития мысли (композицией) в тексте типа повествование, рассуждения, описания. Анализировать текст, выделять его структурные части. Составлять план текста. Создавать текст. Замечать речевые недочёты, тактично

	заключение). План текста		советовать, устранять речевые недочёты в высказываниях
	Контрольный диктант	**5**	Решать орфографические и пунктуационные задачи в ходе записи по слуху, применять изученные правила. Контролировать свою запись
	Изложение. Сочинение. Проектная деятельность	**5**	Понимать и воспроизводить содержание текста из трёх микротем, помогая себе планом. Наблюдать и сопоставлять признаки весенних месяцев, описывать их в словесной форме. Использовать разные источники поиска информации при выполнении проекта. Обсуждать планы, предъявлять промежуточные результаты, уточнять свои действия
5	**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 3 КЛАССЕ**	**22**	Обобщать сведения о единицах языка и их признаках. Анализировать строение слов и словосочетаний. Составлять предложения с данными словосочетаниями. Делать простые обобщения. Уместно употреблять слова разных частей речи при выражении мыслей и чувств. Переводить словесную информацию о частях речи в табличную форму. Определять изученные формы частей речи
	Фонетический, морфемный, морфологический разбор слова. Синтаксический анализ предложений	**5**	
	Правописание слов. Использование разных способов выбора написания слов в зависимости от места орфограммы в слове.	**4**	Обобщить сведения о способах и приёмах проверки орфограмм. Дифференцировать слова по их отнесённости к частям речи, по их написанию. Решать орфографические задачи. Использовать уместные способы и приёмы выбора букв в зависимости от места орфограммы в слове. Оценивать умение использовать приёмы проверки орфограмм. Анализировать причины ошибок
	Выражаем мысли и чувства … Предложение и текст. Комплексная работа над структурой и содержанием текста	**3**	Анализировать и составлять высказывания в объёме предложения, небольшого текста. Переводить информацию таблицы в словесный текст. Распространять предложения, ориентируясь на схему предложения. Передавать текст инструкции, текст описания и рассуждения. Определять тип текста. Составлять план. Контролировать процесс и результат письма
	Проверочная работа. Итоговая комплексная работа	**4**	Применять изученные знания, выполнять предметные действия, проверять, осуществлять рефлексию и самооценку по результатам работы. Применять полученные предметные и метапредметные умения при работе с текстом
	Изложение. Творческие работы. Проектная деятельность	**6**	Прогнозировать содержание текста по заголовку. Собирать информацию по нескольким источникам и передать целостное содержание с опорой на план. Излагать мысли в письменной речи. Составлять письмо друзьям и родственникам. Оформлять письмо в соответствии с нормами и правилами. Защищать (презентовать) результаты проектной работы. Участвовать в конференции, выставках, праздниках или др.

4 КЛАСС
136 Ч (4 Ч В НЕДЕЛЮ)

№	Темы, основное содержание	Кол-во часов	Характеристика основных видов учебных действий
1	**ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО...**	17	Наблюдать особенности устной народной речи: мелодичность, ритмичность, темп. Осознавать уместность использования громкой или быстрой речи. Выявлять роль упражнений в достижении внятности и плавности произношения слов. Выразительно читать вслух литературные произведения разных жанров, выражая своё понимание прочитанного. Связно высказываться о событиях, грамотно строя предложения и тексты
	Особенности устной речи. Произносим внятно, читаем выразительно. Наблюдение над свойствами русского ударения	2	
	Соблюдаем произносительные нормы и правила письма. Нормы произношения и правописания гласных и согласных в словах. Употребление Ь и Ъ. Написание слов с разными типами орфограмм	6	Оценивать правильность звучащей речи (собственной, собеседников) с позиций соблюдения произносительных норм. Классифицировать типы орфограмм в словах. Решать орфографические задачи при записи слов. Графически обосновывать тип орфограммы. Использовать в собственной речи эмоциональную и оценочную лексику, синонимическое разнообразие (оттенки красного цвета, черты характера и др.). Исследовать историческое родство слов с выбором нужной для этого справочной литературы. Контролировать грамотность записей, как в процессе письма, так и после его завершения. Замечать речевые недочёты и вносить коррективы в устные и письменные высказывания
	В устной речи интонация, а в письменной… пунктуация. Различение предложений по цели высказывания, по силе выраженных чувств. Интонация. Знаки препинания. Логическое ударение. Смысловая пауза. Этикетные слова и фразы, правила речевого поведения. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами: подлежащими и сказуемыми. Средства пунктуации.	7	Осознавать речевую задачу, действовать в соответствии с ней. Выявлять значение интонации, знаков препинания, их взаимосвязь. Осознанно использовать логическое ударение для уточнения смысла высказываемого. Анализировать строение слов и предложений. Осуществлять рефлексивный анализ своих действий. Определять значение слова по тексту. Кратко воспроизводить содержание небольших частей текста. Уместно и правильно использовать этикетные словесные средства в разных жизненных ситуациях (поздравление с юбилеем, в письме). Различать на слух и воспроизводить перечислительную интонацию в устных высказываниях. Находить однородные главные члены предложения. Выявлять смысл научного высказывания, устанавливать взаимозависимость между средствами устной и письменной речи (интонацией и пунктуацией). Руководствоваться при выборе знаков препинания общим значением и мелодикой предложений. Выразительно читать и рассказывать (по теме подготовленных сообщений).
	Проверочный диктант. Свободный	2	Применять изученные правила при письме под диктовку. Устанавливать причины

	диктант. Составляем текст поздравления с днём рождения		появления ошибок, устранять их. Графически обосновывать орфограммы при работе над ошибками. Использовать изученные правила по графике, орфографии, пунктуации при фиксировании собственных мыслей. Составлять текст поздравления с днём рождения, уместно и правильно используя этикетные словесные средства. Замечать речевые недочёты и вносить коррективы в устные и письменные поздравления
2	**АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**	**27**	Обобщать изученные языковые факты и ставить новые задачи по их изучению. Наблюдать над строением предложений, подмечать особенности значения сказуемых. Различать оттенки значения признаков, вносимых в прилагательные суффиксами. Устанавливать соподчинённость частей речи и членов предложений.«Читать» и наполнять содержанием схемы предложений. Составлять предложения из отдельных структурных элементов.
	Выражаем мысли и чувства… Предложение. Части речи и члены предложения	**2**	
	Формы глаголов. Глагол как двигатель всей фразы. Неопределённая форма глаголов. Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени. Формы глаголов в настоящем и будущем времени. Спряжение глаголов. Глаголы 1 и 2 спряжения	**5**	Обобщать изученные признаки важнейшей части речи в языке — глагола. Устанавливать новые свойства объекта (глагольных форм) с помощью таблицы. Устанавливать начальную форму глаголов, правильно выбирать нужную глагольную форму в зависимости от контекста. Проявлять культуру речи при употреблении глаголов класть — положить, сох, сохнул и др., фразеологизмов. Понимать последовательность действий, указанных в текстах-инструкциях, следовать инструкции. Самостоятельно составлять текст-инструкцию. Определять спряжение глаголов по существенным признакам — окончаниям. Наблюдать и делать вывод об одинаковости ударных и безударных окончаний у глаголов одного спряжения. Решать орфографические задачи на базе глагольной лексики
	Правописание глаголов. Употребление мягкого знака после шипящих на конце глаголов. Гласные ***е*-и** в безударных личных окончаниях глаголов. *Глаголы-исключения. У*потребление в речи форм глагола *хотеть*	**11**	Участвовать в составлении алгоритма (плана действий) решения новых орфографических задач и использовать его при записи окончаний глаголов. Анализировать признаки частей речи и предложения, действуя по памятке. Контролировать правильность записей. Решать орфографические задачи о выборе безударных личных окончаний глаголов на основе предварительной проверки глаголов-исключений (с опорой на справочные материалы). Правильно употреблять в речи формы глагола хотеть. Произносить слова кварта, банты в соответствии с нормами современного русского литературного языка
	Выражение сказуемого разными формами времени глаголов. Обобщение сведений о формах времени глаголов. Выражение сказуемого «повелительными» формами глаголов в побудительных	**2**	Различать варианты образования и употребления в речи форм настоящего и будущего времени глаголов. Решать орфографические задачи при написании личных окончаний глаголов. Осуществлять выбор нужного глагола для достижения точности выражаемой мысли. Производить разносторонний анализ высказываний (предложений). Воспроизводить содержание прочитанного текста и создавать собственные высказывания

	предложениях		
	Контрольный диктант. Проверочная работа. Творческие работы. Свободный диктант. Творческое списывание. Проектная деятельность	**7**	Применять изученные правила при письме под диктовку. Решать орфографические и пунктуационные задачи при записи слов и предложений по слуху. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Осознанно использовать в высказываниях глаголы в разных формах. Составлять загадки о явлениях природы (по выбору)
3	**РАСПРОСТРАНЯЕМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ...**	**19**	Наблюдать, как конкретизируется общее значение словосочетаний и предложений за счёт использования зависимых слов и второстепенных членов предложения. Сопоставлять, делать выводы. Осознавать, что в русском языке слова связывают друг с другом не только по смыслу, но и грамматически. Правильно использовать падежные формы слов в высказываниях
	Используем второстепенные члены предложения. Падежные формы склоняемых частей речи	**4**	
	Предложения с однородными членами Однородные подлежащие и сказуемые. Однородные второстепенные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Решение пунктуационных задач	**7**	Выявлять новые особенности, признаки простых предложений, осложнённых однородными членами. Соотносить варианты интонирования и варианты пунктуации в предложениях с однородными членами. Действовать по алгоритму при решении пунктуационной задачи. Анализировать новый тип предложений, моделировать их с помощью схем, преобразовывать модели в словесные высказывания. Составлять предложения с однородными членами. Дифференцировать пунктуационные задачи и находить верные способы, приёмы их решения
	Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)	**3**	Анализировать и составлять высказывания типа рассуждения, аргументировать выдвинутые положения, делать выводы. Воспроизводить содержание и составлять тексты типа описание. Собирать материал к письменному высказыванию, к раскрытию темы проекта. Анализировать и корректировать собственные высказывания
	Осложнённое списывание текста. Проверочный диктант. Изложение. Проектная деятельность	**5**	Контролировать грамотность записи текста, сверять записанное с образцом учебника. Решать пунктуационные задачи. Применять изученные правила при письме под диктовку. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Добывать информацию из текста, выделять части, составлять план как опору для восстановления подробного содержания текста
4	**ЧАСТИ РЕЧИ, ФОРМЫ СЛОВ И ИХ ПРАВОПИСАНИЕ**	**48**	Различать признаки разных частей речи. Наблюдать над употреблением в речи нового способа выражения сравнительных отношений и делать выводы. Распространять мысли в предложениях, используя разные части речи. Устанавливать общее в изменении слов разных частей речи по числам. Различать особенности рода у существительных и других частей речи. Использовать в речи точные формы существительных и прилагательных в зависимости от их отнесённости к определённому роду. Находить неизменяемые имена существительные. Наблюдать
	Слово как часть речи	**1**	
	Формы слов разных частей речи. Изменение слов по числам и родам. Неизменяемые имена существительные. Спряжение и	**7**	

	склонение. Спряжение глаголов. Склоняемые части речи. *Морфологический анализ частей речи*		языковые явления, делать выводы, приводить примеры. Определять значение числа, рода личных местоимений, уместно употреблять их в тексте. Применять способы определения форм числа и рода прилагательных и глаголов прошедшего времени. Называть свойства и признаки глагола, определять форму времени глагола. Определять цель выбора автором той или иной формы времени глаголов. Различать понятия спряжение и склонение. Определять тип спряжения глаголов, тип склонения имён существительных. Определять формы глаголов в предложениях и текстах. Группировать глаголы по оттенкам значений, по типу спряжения, по формам числа, лица. Решать орфографические задачи на безударный гласный в личных окончаниях глаголов. Употреблять глаголы в нужной форме лица, числа. Правильно употреблять «повелительные» формы глагола ехать. Определять падежную форму имён существительных, прилагательных. Выполнять морфологический разбор частей речи по памятке
	Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	**29**	Определять тип склонения имён существительных и падеж. Осознавать значимость знания о склонениях для выбора правильных окончаний слов. Работать с таблицей: читать, дополнять. Обнаруживать общий способ проверки безударных гласных в корне и окончаниях склоняемых частей речи и переносить его при решении новых орфографических задач. Выявлять случаи, противоречащие общим правилам написания. Правильно оформлять обложку тетради. Использовать способы проверки: проверяю по словарю, запоминаю, проверяю словом — помощником. Выбирать более экономный способ проверки безударных падежных окончаний склоняемых частей речи. Правильно употреблять формы имён существительных во мн. числе типа: *инженеры, донья, суда, небеса, бантов, тортов, портов, солдат, килограммов*
	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Безударные падежные окончания имён существительных в единственном и во множественном числах. Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел. Обобщение способов выбора гласных в падежных окончаниях существительных	**18**	
	Безударные падежные окончания имён прилагательных в единственном и множественном числах.	**7**	Осознавать роль использования имён прилагательных в художественном тексте. Использовать обобщённый способ решения орфографической задачи о выборе падежных окончаний: безударный проверяю ударным окончанием вопроса
	Правописание падежных форм личных местоимений	**2**	Наблюдать над особенностью склонения личных местоимений. Соотносить известные падежные формы частей речи с вариантами склонения личных местоимений. Осознавать тему и основную идею группы художественных произведений (о любви к матери, родному дому)
	Правописание падежных форм	**2**	Находить ключевые образные слова в художественных стихотворных текстах,

	склоняемых частей речи		выражающие отношение автора к предмету речи. Выбирать для поиска информации нужные источники
	Самостоятельные и служебные части речи. Различение самостоятельных и служебных частей речи. *Морфологический анализ частей речи. Количественные имена числительные. Прилагательное и причастие.* Глаголы и их помощники *деепричастия, наречия*. Частицы, предлоги, союзы — служебные части речи.	**5**	Различать самостоятельные и служебные части речи. Наблюдать над ролью употребления в предложениях полных и кратких прилагательных, служебных частей речи, причастий, наречий, деепричастий. Употреблять формы имён прилагательных и числительных. Правильно употреблять наречия (опять, обратно), деепричастия, обозначающие дополнительное действие того же лица, что выполняет главное действие. Выявлять смысл пословиц. Употреблять пословицы в своей речи. Выразительно читать стихи, в которых использованы частицы и другие группы слов. Выполнять по памятке морфологический анализ имён существительных, прилагательных, глаголов
	Диктанты. Проверочная работа. Изложение. Творческая работа. Проектная деятельность	**6**	Применять изученные правила и способы действий при письме под диктовку. Анализировать предложения по членам предложения, производить полный синтаксический анализ (разбор). Применять способы решения орфографических задач, проверять, оценивать результаты работы. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Понимать и воспроизводить содержание текстов. Создавать собственные высказывания типа описания (первоцветов), используя сравнения и эпитеты. Выявлять тему, основную мысль и главное содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, ключевым словам). Подбирать свой заголовок к тексту
5	**ЯЗЫК И РЕЧЬ**	**25**	Осознавать роль языка в жизни человека, богатство языковых средств. Находить информацию о значении слова в толковом словаре. Выбирать части речи для решения речевой задачи. Правильно употреблять глаголы: рисовать, изображать, писать. Обобщать знания о способах действий с опорой на материал орфографической таблицы. Понимать содержание и выборочно его пересказывать. Находить истоки значений фамилий
	Слово. Формы речи: монолог, диалог. Лексическое и грамматическое значения слова. Правописание слов	**6**	
	Предложение. Текст. Распространение мыслей в предложении и тексте. Связи частей и предложений в тексте. Составление инструкции как разновидности текста-повествования. Композиция (построение) текста	**6**	Распознавать разные функции слова, словосочетания и предложения. Распространять мысли в предложениях с помощью второстепенных членов. Сравнивать варианты распространения мыслей в предложении и тексте. «Читать» схемы предложений, наполнять их содержанием. Анализировать строение предложений (производить разбор) и составлять (синтезировать) предложения из слов и словосочетаний. Наблюдать над использованием в текстах о войне и Победе специальной лексики, выражений, предложений. Анализировать строение (композицию) текстов разных типов и жанров с целью выявления развития

			авторской мысли. Воспроизводить содержание и составлять высказывания (монологические, диалогические) на разные темы, используя разные типы речи. Составлять план при создании текста
	Язык мой — друг мой. О роли языка в жизни человека. Повторение правил составления текста письма. Друзья мои — книги (отзыв о прочитанной книге)	**5**	Осознавать важность изучения языка для развития мышления и общения людей. Создавать текст-отзыв о прочитанной книге с опорой на план. Проявлять чувство уважения к языку своего народа и познавательный интерес к постижению богатства русского языка. Писать письма, проявляя уважение к адресату
	Диктанты. Проверочная работа. Описание картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Комплексная проверочная работа. Проектная деятельность	**8**	Мысленно находить орфограммы и аргументировать выбор нужной буквы в слове. Контролировать грамотность записи текста, руководствуясь изученными правилами письма. Применять изученные правила и способы действий. Устанавливать причины появления ошибок, устранять их. Создавать текст-описание картины. Презентовать творческие работы, оценивать, выражать собственные мнения, давать советы по корректировке высказываний. Выбирать критерии оценки творческих работ на основе сравнения работ одноклассников