

**Рабочая программа
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке»
для 4 класса
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа составлена на основе ООП НОО Муниципального общеобразовательного учреждения средней школы №6 (утверждена приказом № 172/01-07 от 31.08.2015) и примерной образовательной программой по предмету «Литературное чтение».

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» является органической частью предмета «Литературное чтение». В содержании курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса литературного чтения в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» изучается в 4 классе 0,5 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 17 часов (34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края, патриотическое воспитание;

позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего народа (эстетическое воспитание);

понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;

проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;

устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;

использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;

планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля - определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);

использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);

осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

готовить небольшие публичные выступления;

соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);

анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

использовать схемы, таблицы для представления информации;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

Предметные результаты освоения предмета "Литературное чтение на родном языке (русском)" на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на понимание

литературы как явления национальной культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, отражать сформированность на необходимом для продолжения обучения уровне читательской компетентности и общего речевого развития и обеспечивать:

- 1) формирование представлений о значимости художественной литературы и фольклора для развития эстетической и нравственной сторон личности человека;
- 2) формирование представлений о многообразии жанров произведений фольклора и литературы;
- 3) формирование навыков смыслового чтения;
- 4) формирование элементарных умений анализа и интерпретации текста;
- 5) формирование необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 6) формирование положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию.

Достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивается посредством включения в основную образовательную программу в том числе предметных результатов освоения и содержания учебного предмета "Литературное чтение на родном языке (русском)", распределенных по годам обучения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА

№	Название раздела	Количество часов	Форма контроля	Характеристика деятельности обучающихся
1	Творчество писателей и поэтов родного края	5	Презентация проекта, чтение стихотворения наизусть	Принимают учебную задачу урока. Осуществляют решение учебной задачи под руководством учителя. Читают самостоятельно текст. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Читают наизусть стихотворения.
2	Русские народные сказки.	3	Тест, викторина	Читают известные сказки. Рассказывают по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносят книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводят диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.
3	Книги о природе, о	3	Творческая	Рассматривают

	детях.		работа: книжка-малышка	выставку книг. Находят нужную книгу. Рассказывают о книге. Читают самостоятельно. Определяют на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определяют героев произведения. Распределяют роли. Разыгрывают диалог.
4	Литературные сказки: чудеса творим мы сами.	2	Творческая работа: сочинение сказки	Читают сказки. Рассказывают по иллюстрации о событиях. Соотносят книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводят диалог героев произведения по образцу, заданному учителем.
5	Классика: лучшие произведения, проверенные временем. Сказки, басни.	3	Презентация любимой книги	Рассматривают выставку книг. Находят нужную книгу. Рассказывают о книге. Читают наизусть. Определяют на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивают литературные жанры. Определяют героев произведения. Распределяют роли.
6	Урок-обобщение	1	Проверочная работа	Выполняют проверочную работу.

*Соотнесение планируемых результатов и содержания учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (русском)»*

Образовательные результаты	Примерное содержание программы с формами работы
1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	Литературный Ярославль, Рыбинск, Тутаев, Любим или другой город / поселок Ярославской области. Произведения Е. Савиновой «Моему городу», «Сторона моя». Произведения Ф. Слепушкина «Изба».

	<p>Произведения К. Конюшева «Мой город», «Городок есть на Волге старинный».</p> <p>Произведения Г. Литвиновой «Так хочется зимы»</p> <p>Рассказ о любимой книге/авторе (презентация).</p> <p>5</p>
<p>2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;</p>	<p>Русские народные сказки.</p> <p>Хрустальная гора.</p> <p>Птичий язык.</p> <p>Хитрая наука.</p> <p><u>Формы работы:</u></p> <p>Рассказ о волшебных событиях от лица героя (по выбору ученика).</p> <p>3</p>
<p>3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p>	<p>Книги о природе (М.Пришвин «Синий лапоть») о животных (В.Бианки «Анютина утка»; о детях (В. Драгунский «Хитрый способ</p> <p><u>Формы работы:</u></p> <p>Иллюстрирование, инсценирование, обсуждение.</p> <p>3</p>
<p>4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p>	<p>Литературные сказки: чудеса творим мы сами (А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»;</p> <p><u>Формы работы:</u></p> <p>Карты Проппа как способ анализа волшебной сказки. Сочинение сказки по заданному алгоритму, по случайному выбору слов и т.д.</p> <p>2</p>
<p>5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>	<p>Классика: лучшие произведения, проверенные временем. Сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке»; басни И.А. Крылова «Осёл и соловей».</p> <p><u>Формы работы:</u></p> <p>Комментированное чтение. Постановка вопросов по прочитанному произведению (конкурс умных вопросов). Поиск информации в интернете. Например, может ли заяц одолеть лису? В какой гимназии в Ярославле учился Н.А. Некрасов?</p> <p>3 + 1 (П/а)</p>

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Дата проведения	Планируемые результаты	УУД	Личностные результаты
1	Произведения Е. Савиновой «Моему городу», «Сторона моя».	10.01	Прогнозировать содержание раздела. Читать выразительно стихи, передавая настроение автора.	<ul style="list-style-type: none"> • вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; • создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме; • оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; • прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои; • не конфликтовать, использовать вежливые слова; • в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов; • употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, 	<p>Уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;</p> <p>понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края,</p> <p>патриотическое воспитание;</p> <p>позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма,</p> <p>уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего народа (эстетическое воспитание);</p> <p>понимания ценности труда в жизни человека и общества;</p>
2	Произведения Ф. Слепушкина «Изба».	17.01	Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.		
3	Произведения К. Конюшева «Мой город», «Городок есть на Волге старинный».	24.01	Определять различные средства выразительности		
4	Произведения Г. Литвиновой «Так хочется зимы»	31.01	Участвовать в работе пары и группы, читать текст друг другу.		
5	Творческий мини-проект «Рассказ о любимой книге/авторе».	07.02	Использовать приёмы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Сочинять свои стихотворения, используя различные средства выразительности		

			наизусть	описывающих конфликтную ситуацию;	уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание)
6	Русские народные сказки. Хрустальная гора.	14.02	Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения. Понимать содержание прочитанного, высказывать своё отношение. Объяснять значение некоторых слов с опорой на текст или пользуясь словарём в учебнике либо толковым словарём. Находить средства художественной выразительности в лирических текстах (эпитеты, сравнения). Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях. Знать особенности литературной сказки.	• оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;	
7	Русские народные сказки. Птичий язык.	21.02		• принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;	
8	Русские народные сказки. Хитрая наука.	28.02		• определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;	
9	Книги о природе М.Пришвин «Синий лапоть»			• оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;	
10	Книги о животных В.Бианки «Анютина утка»		Сравнивать текст-описание и текст-повествование. Выразить собственное отношение к поступкам героев в реальных событиях. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Составлять план	• находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;	
11	Книги о детях В. Драгунский «Хитрый способ»			• готовить	

			<p>для краткого и полного пересказа. Пересказывать текст подробно и кратко, выборочно. Определять характеристики героев произведения с опорой на текст. Рассказывать о прочитанных книгах. Объяснять смысл непонятных слов и выражений с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль.</p>	<p>небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.</p>	
12	<p>Литературные сказки: чудеса творим мы сами А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</p>		<p>Объяснять значение разных слов с опорой на текст, с помощью словаря в учебнике или толкового словаря. Сравнить героев в литературной сказке,</p>		
13	<p>Литературные сказки: чудеса творим мы сами А.Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»</p>		<p>характеризовать их, используя текст сказки. Определять авторское отношение к изображаемому. Читать сказку в лицах. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в</p>		
14	<p>Классика: лучшие произведения проверенные временем. Сказки А.С. Пушкина</p>				

	«Сказка о золотом петушке»		учебнике Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.		
15	Классика: лучшие произведения, проверенные временем. Сказки А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке»				
16	Классика: лучшие произведения, проверенные временем. Басни И.А. Крылова «Осёл и соловей».				
17	Обобщающий урок. Литературная викторина.				